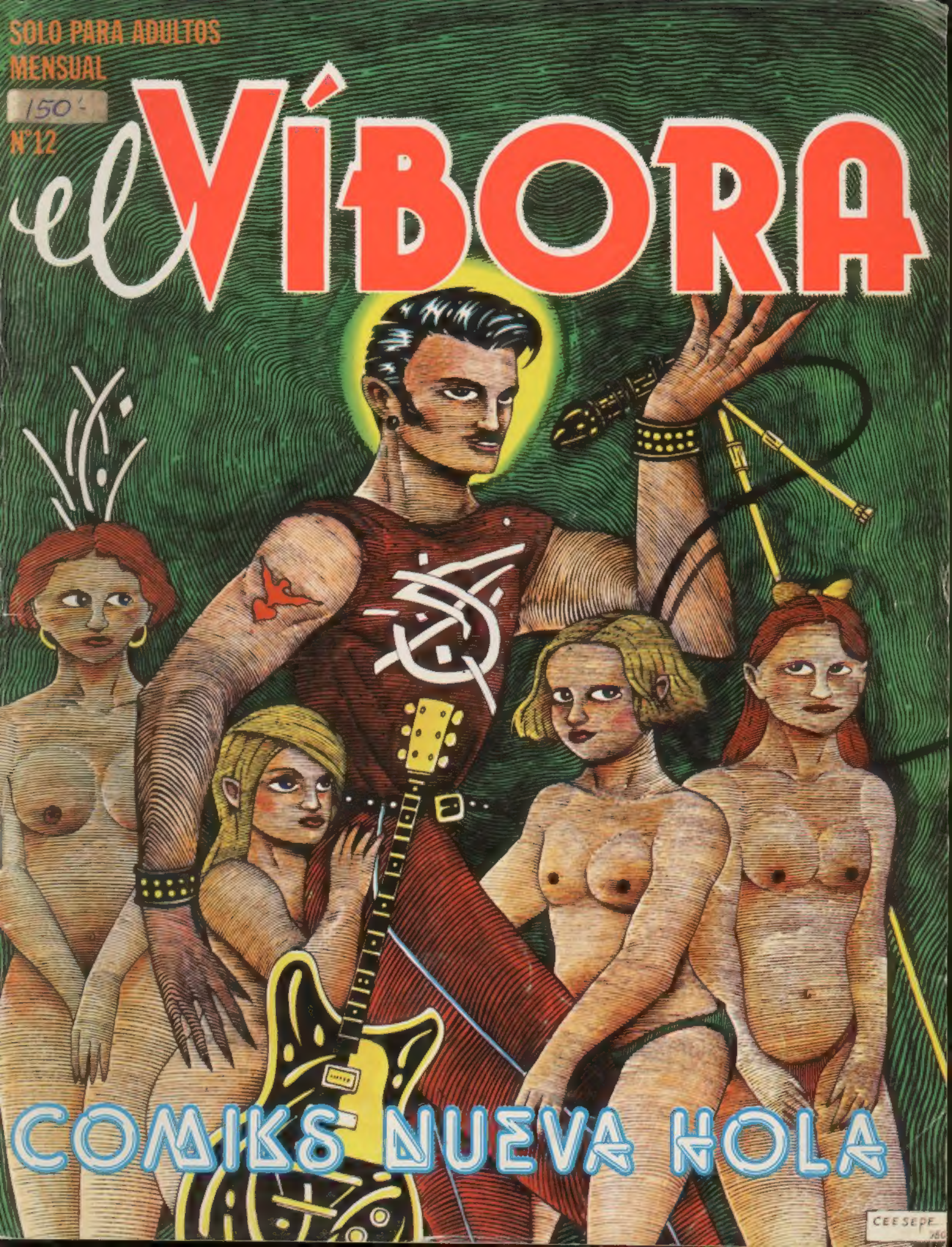
SOLO PARA ADULTOS
MENSUAL

150.-

Nº12

el VÍBORA



COMIKS NUEVA HOLA

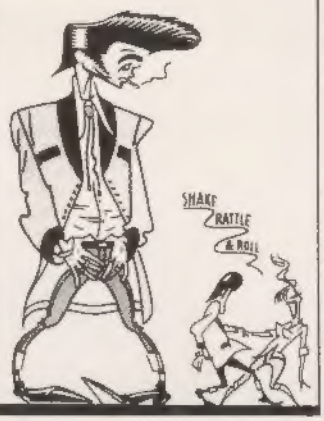
CEESEPE

POR SUS PLUMAS LOS CONOCERÉIS:

LA MODA ROCK A TRAVÉS DE LOS SIGLOS...

ZOOT-SUITES
1940 - 1950

TEDDYBOYS
1950 - 1956

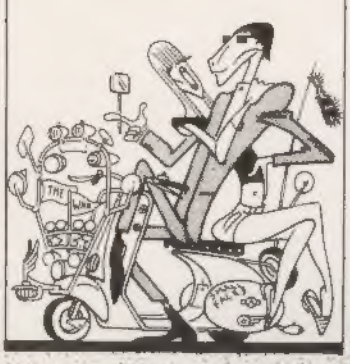


BEATNIKS
1956 - 1961

ROCKERS
1956 - 1963

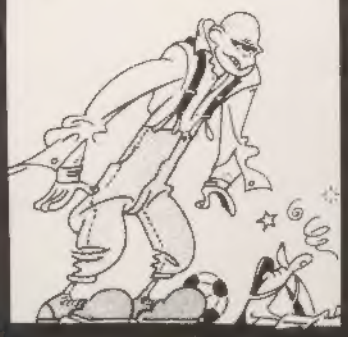
DIXIELANDERS
1956 - 1963

MODS
1963 - 1967



HIPPIES
1966 - 1970

SKINHEADS
1967 - 1971



LANGJASSEN
1968 - 1973

TIENIEBOPPERTJES
1970 - 1974

GLAMOUR
1971 - 1975

El VIBORA es una publicación mensual de J.M. Berenguer Editor Apartado 216, Sant Cugat del Vallés (Barcelona). Derechos reservados. Marca registrada. Prohibida la reproducción total o parcial sin la autorización escrita del editor. Todos los personajes y situaciones que aparecen en las historietas son ficticios, cualquier parecido con la realidad es pura coincidencia. Distribuye Edipress - Carretera de Gava Km. 9,2 - Sant Boi (Barcelona) Tel. 93/661 53 54. Imprime Alominsa - Polígono Fonollar, Sant Boi (Barcelona), Printed in Spain.
ISBN - 84-85733-01-0 Obra completa. ISBN-84-85733-02-9 Tomo. D.L.B. 40150-79.

el VÍBORA

PORTADA
Ceesepe

4 COMECOMIX

5 AJUSTE DE CUENTAS
Gallardo y Mediavilla

12 NOCHES TURBIAS
Pons

14 FAT FREDDY'S CAT
Shelton

17 SUEÑO REAL
Spiegelman

18 LA GUILLOTINA
Tardi

31 ARAGO
Roger y Montesol

39 ANGELES NEGROS
Ceesepe

40 INTRO
Martí

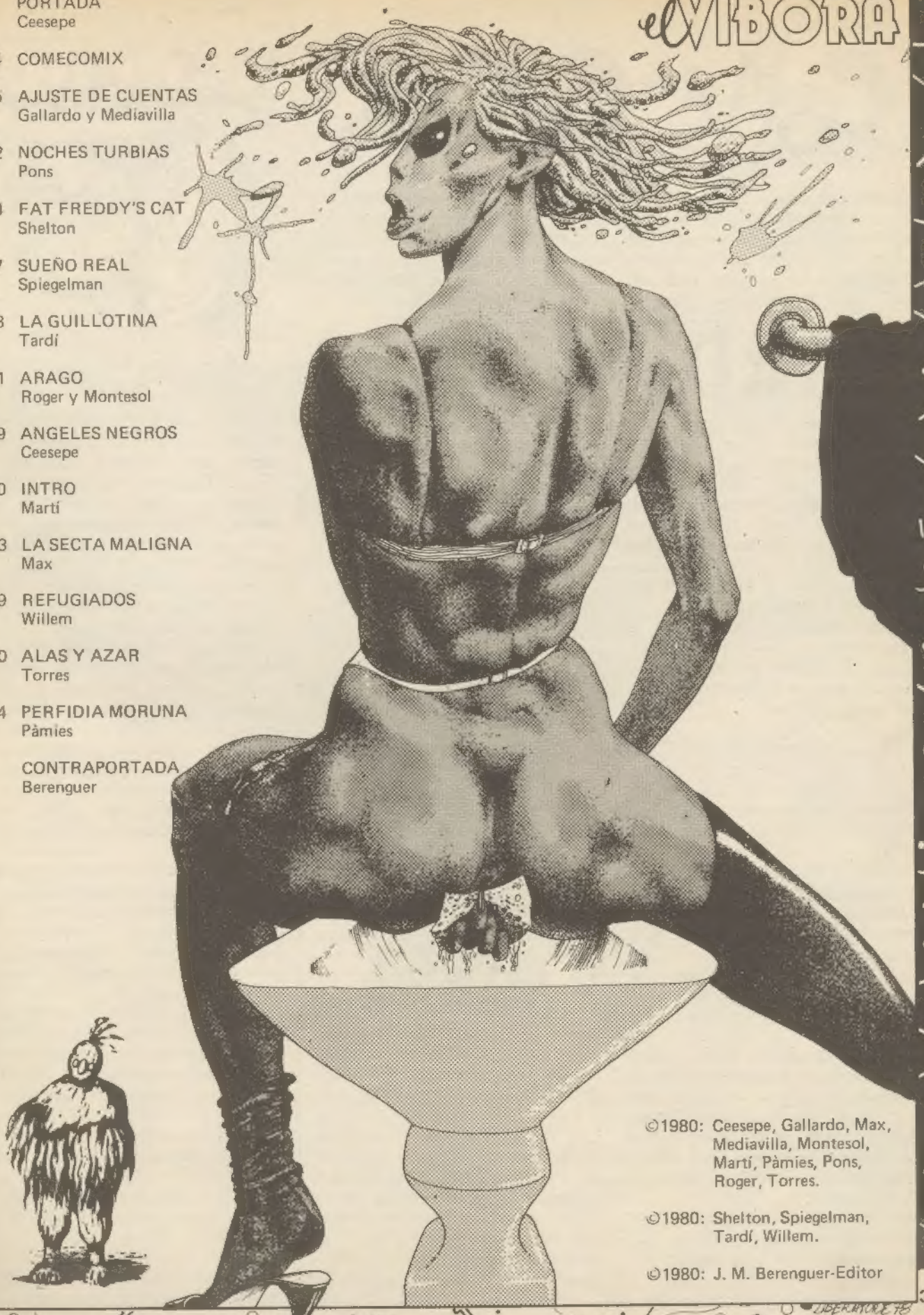
43 LA SECTA MALIGNA
Max

49 REFUGIADOS
Willem

50 ALAS Y AZAR
Torres

54 PERFIDIA MORUNA
Pàmies

CONTRAPORTADA
Berenguer



©1980: Ceesepe, Gallardo, Max, Mediavilla, Montesol, Martí, Pàmies, Pons, Roger, Torres.

©1980: Shelton, Spiegelman, Tardí, Willem.

©1980: J. M. Berenguer-Editor

COMECOMIX

Querido comecomix:
Sí, el primer aniversario, y "el VIBORA" a itoda máquina! Para celebrarlo vamos a ir salidos con un número doble de Navidad, Santos Inocentes, Año Nuevo, Reyes Brujos y Champán.

TARDI

Entre la papela que tienes entre las manos hay un tesoro; la primera media parte de "La Bascule a Charlot" (La Guillotina), una bellísima, inquietante y terrible historia de Tardí, francés apreciadísimo y prolífico, muy poco conocido en España. Esperamos, en lo sucesivo, ir publicando sus trabajos y para dentro de tres meses comenzar "Griffú", un relato policiaco con guión de Manchette (fortísimo escritor de serie negra), que va a quedarse con el personal, palabra!.

Con el "Ajuste de Cuentas" termina la serie que empezaron Gallardo y Mediavilla en Melilla, Costo de Agosto, maravilla de Sevilla, guinde a tope y cantidá patilla!.

Como sabroso aperitivo de la serie que comenzará en el próximo número, van estas "Alas y Azar" del fino estilista valenciano Torres, que en estos días goza de la humedad de Londres, en busca de misterios, urdiendo tramas, dibujando y ligando con rubias.

¿Te había dicho que Gilbert Shelton está viviendo cerca de Barcelona y que estas páginas de Fat Freddy's Cat las ha rotulado él mismo en español? Es una alegría para nosotros decir esto y que también lo hacen Willem y Peter Pontiac!
Shelton acaba de terminar una historieta de nueve páginas que publicaremos en el próximo VIBORA.

¿Qué os parece la portada? Cosa fina del madriles Ceesepe que debería haber acompañado con seis o siete páginas y desgraciadamente no aparecerán hasta el próximo número, al menos ahí va una de "Angeles Negros".
Montesol ha hecho el guión, diálogos y abocetado a lápiz; Roger ha puesto el estilo, repasado a tinta y el color con lápices de idem. El resultado es esta magnífica historieta "ARAGO", crónica imaginativa de la guerra civil española.
Les ha salido tan bien, que piensan continuar con una serie de "episodios".

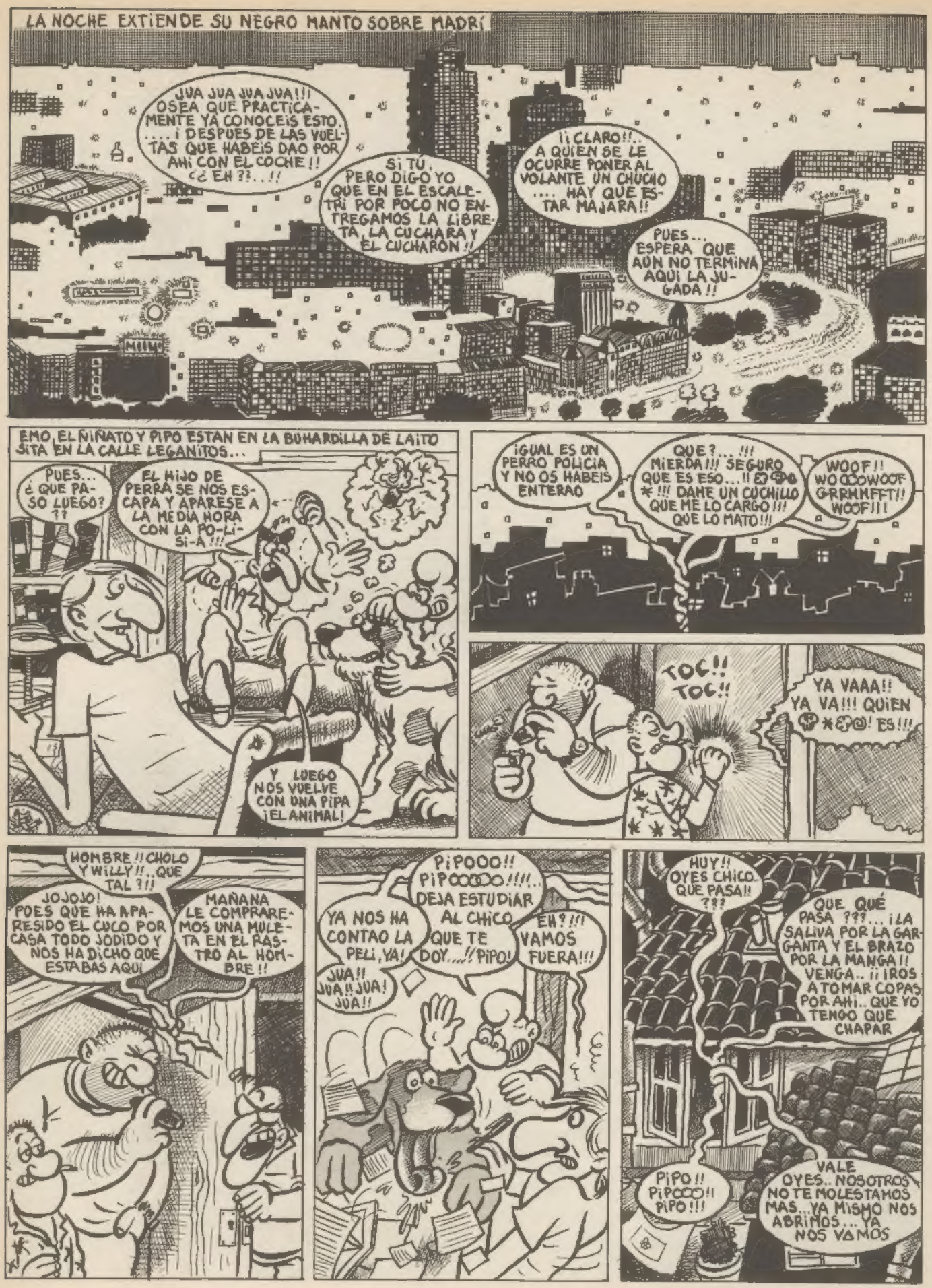
Nos alegramos de tener de nuevo a Gustavo con nosotros, en plena acción, mucha marcha y más páginas para gozar de sus aventuras.

Con el capítulo 4, termina la primera parte de "Perfidia Moruna" alucinante parodia nacional que esperamos hayas gozado tanto como nosotros. Pamies volverá con más páginas dentro de pocos meses, frutas sabrosas de su imaginación y de su vida andaluza.

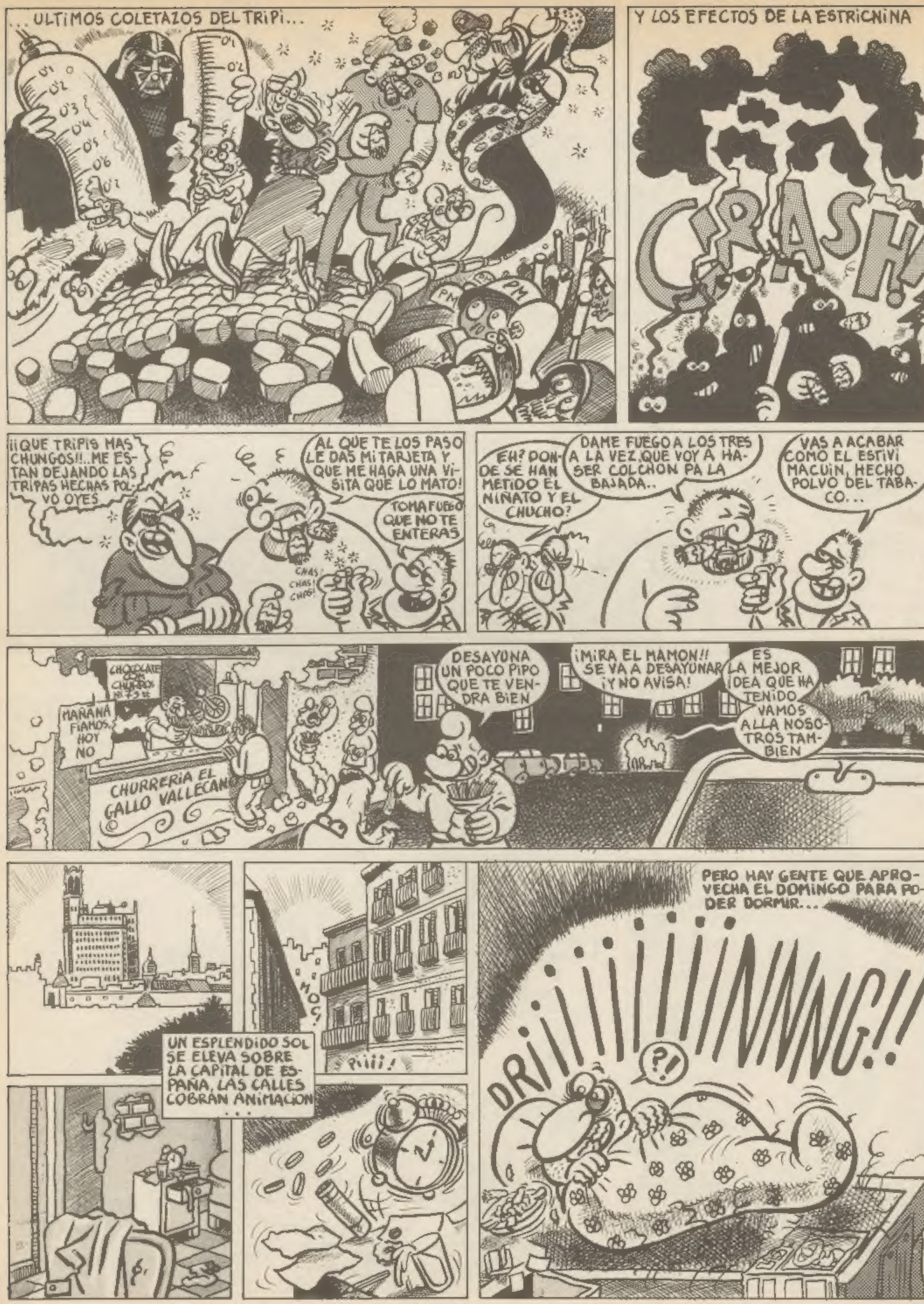
LA CRITICA QUE MATA

A partir de ahora "El Víbora" contará con una nueva sección de crítica. Esta sección estará dedicada a comentar y criticar libremente y sin ataduras editoriales, las nuevas revistas de comics que se publiquen marginalmente y al mismo tiempo establecer un contacto con todos los dibujantes y editores que se enrrollen por este camino y que quieran utilizar esta sección como ventana abierta a sus publicaciones.
Creemos que la última generación de dibujantes de comics tiene que darse a conocer, pero por dificultades que todos sabemos, (falta de renombre, miedo y falta de interés de los editores, escasez de medios, etc) no alcanzan la difusión suficiente para formar su profesionalidad y la idea de grupo generacional, que en su tiempo deberá tomar el relevo a los profesionales actuales.
Esperamos que nos mandeis vuestras revistas y dibujos, y también las opiniones que os merezcan las críticas que irán apareciendo a: "El VIBORA" Plaza de las Beatas, 3 Barcelona-3 y como se nos acaba el espacio sólo una recomendación por hoy:
La revista "EL WENDIGO" que se edita trimestralmente en Gijón ofrece un ejemplo claro de lo que se puede hacer como crítica **independiente** de cómics. Especialmente recomendamos el núm. 16, del cual podéis sacar conclusiones muy positivas sobre lo que ocurre entre los críticos y editores de este país.
EL WENDIGO, Estudio de la Imagen. José A. Lázaro, c/Aguado, 3, 5.° B - Gijón. 38 pág. 100 pts.

BORRAYO Y EMILI B.


LA NOCHE EXTIENDE SU NEGRO MANTO SOBRE MADRÍ
JUA JUA JUA JUA!!! OSEA QUE PRACTICAMENTE YA CONOCEIS ESTO. ... ¡DESPUES DE LAS VUELTAS QUE HABEIS DAO POR AHÍ CON EL COCHE!! ¿¿EH??..!!
SÍ TÚ, PERO DIGO YO QUE EN EL ESCALETRI POR POCO NO ENTREGAMOS LA LIBRETA, LA CUCHARA Y EL CUCHARON!!
¡¡CLARO!!.. A QUIEN SE LE OCURRE PONER AL VOLANTE UN CHUCHO .... HAY QUE ESTAR MAJARA!!
PUES... ESPERA QUE AUN NO TERMINA AQUÍ LA JUGADA!!
EMO, EL ÑIÑATO Y PIPO ESTAN EN LA BUHARDILLA DE LAITO SITA EN LA CALLE LEGANITOS...
PUES... ¿QUE PASO LUEGO??
EL HIJO DE PERRA SE NOS ESCAPA Y APARESE A LA MEDIA HORA CON LA PO-LI-SI-A!!!
Y LUEGO NOS VUELVE CON UNA PIPA ¡EL ANIMAL!
¡GUAL ES UN PERRO POLICIA Y NO OS HABEIS ENTERAO
QUE?... !!! MIERDA!!! SEGURO QUE ES ESO...!! *!!! DAME UN CUCHILLO QUE ME LO CARGO!!! QUE LO MATO!!!
WOOF!! WOOOWOOF GRRHMFFT!! WOOF!!!
TOC!! TOC!!
YA VAAA!! YA VA!!! QUIEN *! ES!!!
HOMBRE!! CHOLO Y WILLY!!..QUE TAL?!!
JOJOJO! POES QUE HA APARESIDO EL CUCO POR CASA TODO JODIDO Y NOS HA DICHO QUE ESTABAS AQUÍ
MAÑANA LE COMPRAREMOS UNA MULETA EN EL RASTRO AL HOMBRE!!
PIPOOO!! PIPOOOOO!!!!.. DEJA ESTUDIAR AL CHICO QUE TE DOY...!! PIPO!
YA NOS HA CONTAO LA PELI, YA!
JUA!! JUA!! JUA!! JUA!!
EH?!!! VAMOS FUERA!!!
HUY!! OYES CHICO QUE PASA!! ???
QUE QUÉ PASA ???... ¡LA SALIVA POR LA GARGANTA Y EL BRAZO POR LA MANGA!! VENGA.. ¡¡IROS A TOMAR COPAS POR AHÍ.. QUE YO TENGO QUE CHAPAR
PIPO!! PIPOOO!! PIPO!!!
VALE OYES.. NOSOTROS NO TE MOLESTAMOS MAS...YA MISMO NOS ABRIMOS... YA NOS VAMOS

NUESTROS AMIGOS DEJAN A LAITO ESTUDIANDO Y SE INTERNAN EN MALASAÑA DISPUESTOS A TOMAR UNAS COPAS Y DIVERTIRSE UN RATO
GALLARDO Y MEDIAVILLA PRESENTAN
AJUSTE de CUENTAS
TROP! TAP TAP!
TROP
LA BASCA...
...LOS CANUTOS.
TIERNO CABRON TRABAJA DE PEON
..MAS BASCA...
HOLA!! HOLA! NUEVA OLA!!
LA MUSICA...
PLAXTIKO
EL INSOLENCTE
...LOS LOCALES...
...Y LAS COPAS, SE SUCEDEN
HASTA QUE LLEGA EL AMANECER...
¡DALE QUILLO!!
CON LA MANGUERA QUE BARRE TODO..
FLUSS
YA
...EL DERROTE...


...ULTIMOS COLETAZOS DEL TRIPI...
PM
Y LOS EFECTOS DE LA ESTRICNINA
CRASH!
¡¡QUE TRIPIS MAS CHUNGOS!!..ME ESTAN DEJANDO LAS TRIPAS HECHAS POLVO OYES
AL QUE TE LOS PASO LE DAS MI TARJETA Y QUE ME HAGA UNA VISITA QUE LO MATO!
TOMA FUEGO QUE NO TE ENTERAS
CHAS! CHAS! CHAS!
EH? DONDE SE HAN METIDO EL NIÑATO Y EL CHUCHO?
DAME FUEGO A LOS TRES A LA VEZ, QUE VOY A HASER COLCHON PA LA BAJADA..
VAS A ACABAR COMO EL ESTIVI MACUIN, HECHO POLVO DEL TABACO...
CHOCOLATE CON CHURROS
MAÑANA FIAMOS, HOY NO
CHURRERIA EL GALLO VALLECANO
DESAYUNA UN POCO PIPO QUE TE VENDRA BIEN
¡MIRA EL MAMON!! SE VA A DESAYUNAR ¡Y NO AVISA!
ES LA MEJOR IDEA QUE HA TENIDO. VAMOS ALLA NOSOTROS TAMBIEN
UN ESPLENDIDO SOL SE ELEVA SOBRE LA CAPITAL DE ESPAÑA, LAS CALLES COBRAN ANIMACION...
MOC!
Piiii!
PERO HAY GENTE QUE APROVECHA EL DOMINGO PARA PODER DORMIR...
DRIIIIIIIIINNNG!!
?!

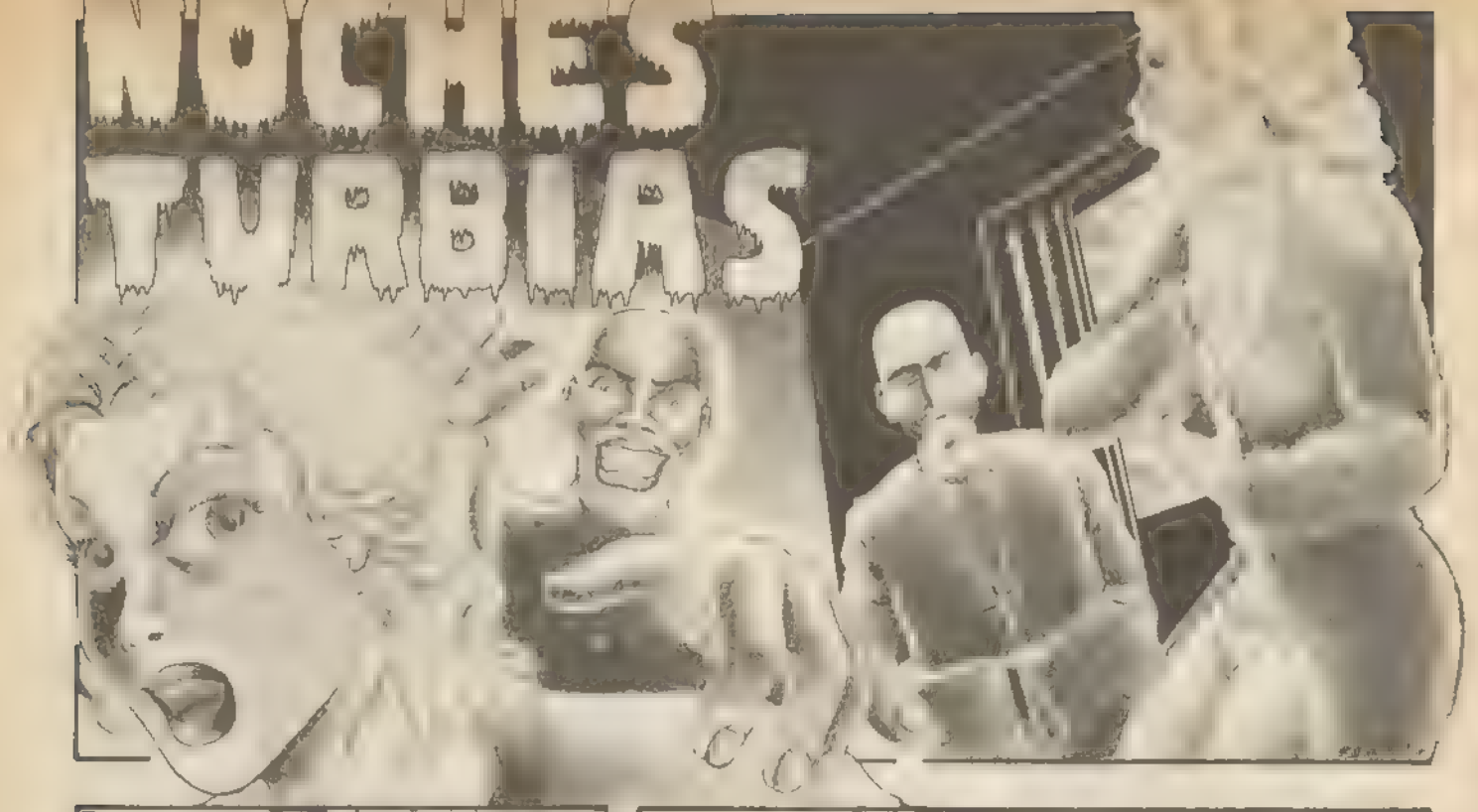
EN PLENO CORAZÓN DE MADRID, COMO CADA DOMINGO, UNA AVALANCHA DE PERSONAL ACUDE AL RASTRO Y ES CERCA DE AHÍ, EN LA RIBERA DE CURTIDORES DONDE ENCONTRAMOS AL CUCO EN EL PISO DE CHOLO Y WILLY
TRUNK
¡CAGUEN LOS COJONES..!¡SIERRA ELPI-CO!!
LAS DESGRACIAS DEL CUCO CONTINUAN CON UNA LLAMADA A LA PUERTA...
TUMP!!
TUMP!!
¡..RIIIIIIIIIIIIIIIIIIINNG..!!
MECAGÜEN TODOS LOS SANTOS DEL CALENDARIO!!! AHORA EL TIMBRE DE LA PUERTA
TUM!
VAAAA..!! VAAAAA!!!... ESTOS GILIPUERTAS SEGURO QUE VAN BIEGOS
..!! Y YO CON LA PATA ECHA PEDAZOS QUE NO PUEDO NI MOVERME
CUCO ABRE...Y...
PATUM!!
!!!?
EH?
CHASSSS!!

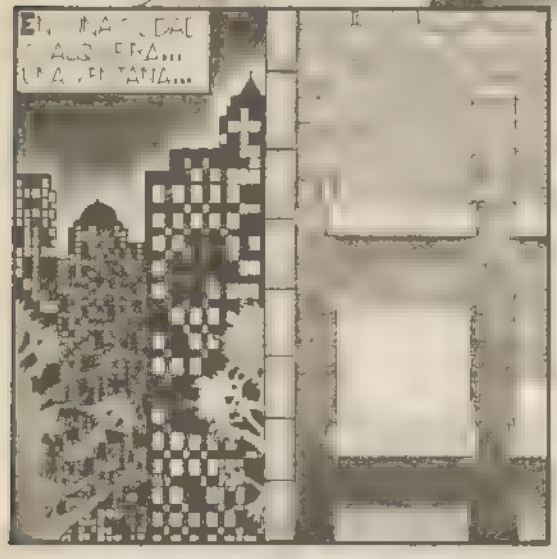
¡¡RAPITA!! ..TU..!!
EN EL PISO
VOY A CONTROLAR POR AHI DENTRO
FUE UNA SUERTE QUE TE VIERAMOS BAJAR DEL TAXI PA COMPRAR TEBEOS, NO NOS COSTO MUCHO SEGUIRTE HASTA AQUI
QUE QUIERE TE KOMPAÑE
NO TE MUEVAS EH?!!
ESTABA A SOLATERAS RAFITA, NO HAY NADIE MAS!!
...HIJO PUTA!!! CABRON!! QUE QUIERES AHORA, DESPUES DE DEJARNOS COLGAOS EN MELILLA!!
QUI-E-TO!!
SI, PERO VOSOTROS PASASTEIS LOS KILOS Y AHORA VENIMOS A POR ELLOS.. JE JE JE JE!!
ASI QUE TU NO ESTAS EN EL GOLOSO... PUES YO CREIA... OFF! CUANTA GENTE
QUE DAN... CARAMELOS?
NO HOMBRE NO, AQUELLOS SON CARROS PESAOS!
WILLY Y YO ESTAMOS EN VILLAVICIOSA 14... NOSOTROS SOMOS LOS LIGEROS... LA CABALLERIA... O SEA BRUNETE NUMERO UNO
PUES SI QUESTABA YO BIEN INFORMAO...!!
A CHOLO LE LLAMAN LA ABUELA ...LLEVA 20 MESES DE MILI Y LE QUEDA UN JUICIO POR FALSIFICAR PASES CON LA FIRMA DEL CORONEL
JUA JUA JUA!! PUES NADA HOMBRE LA VIDA SON TRES DIAS Y DOS EN LA MILI..!!
JUA JUA!! UFF... !!! COMO APRIETA EL SOL!
LIBROS ALQUILA COMPRA
MARIANO E HIJOS
EN EFECTO, EL SOL PEGA DURO..
ES UNA BOLA DE FUEGO
SSSS!!!
UFF..! VAMOS PA CASA QUE NO PUEDO YO CON TANTA GENTE...!
PERO TIO..! SACATE ESA GABARDINA..
TRANQUILO QUE YA FALTA POCO, ALLI PODRAS DESCANSAR

PIPOOO...!!! ESPABILA PIPO!! APARTATE QUE... ME PARESE QUE..
EH..!! TRONQUETE...TE ESTAS PONIENDO UN POCO VERDE...!!...SI ES QUE NO SE PUEDE AGUANTAR POR AQUI TAL COMO TU VAS
QUE SE MAREA..!!... QUE SE MAREA !!..QUITALE LA GABARDINA
YAWN!!
VAMOS ATONTAO...!! ...QUE ESTAS ATONTAO..!
TENIA YO POR AQUI UN TUBO DE ANFETAS...
A VER SI LE DOY UN PAR A PIPO PA QUE ESPABILE
RUSH! RUSH!
CRROAFF
PIPOOO !!..IM-BESIL..!! TONTO!!. .TE DIJE QUE TE APARTARAS!
UFF..! CREO QUE ESTOY MEJOR
¡IDIOTA, TE LO TIE-NES MERESIDO!
JOJO!! ASIN CON, LAS GAFAS PUEDE VENDER CUPONES
MIRA !!! MIRA !!!
SLURP!!
MIRA...MIRA...EMO !!!...AHI TIENES LAS 14 TAZAS DE CHOCOLATE QUE DESAYU-NASTE
JUAJUA
JOJO JO..
VAMOS A ECHAR UN VISTASO AHI A VER QUE PASA..
PASA DE TODO EUTIMIO... NOS METEMOS EN UN BAR A TOMAR ALGO
MECAGÜEN SAN-DI-OS...!! COMO SE PONGA TON-TO SACO LA CHICHA-RRA QUE ESCAQUEO EL ANIMAL...!!
MIRA ESE PERRO...¡GUAL ES ESE QUE BUSCAMOS...!!! ¡QUIEN ES EL DUEÑO..?!!
A PIPO...? BUSCAN A PIPO.? ...COMO ES ESO...??
QUE HAS DESCUBIER-TO ¡MIO..? ANDA VAMOS QUE ESTO HUE-LE MAL...!!
¡¡LA POLI!! Y ESTAMOS A LA PUERTA DE CASA !!!
EN CASA DE CHOLO Y WILLY EL CUCO NO LO TIENE MEJOR
LOS KILOS..!!!... DONDE ESTAN LOS KILOS !!! VAMOS!
TUNK!!
AUUU..!! NO SE NADA.. YO...!!! ... AYUYAY..!!
¡MBESIL.. ..!! DONDE ESTA LA MAN-DANGA...!!
QUE YA NO QUEDA NADA OS DIGO...! AUUUUU!!

SQUISH SQUISH
¿NUNCA TE HAN SERVIDO LAS OREJAS DE SENISERO..??
AY AY..!! DEJAME.. EMO GUARDO LO QUE QUEDABA ...!! YO NO SE NADA...!!
GROAG
BANG
BANG!
YAUG!
EPIOLOGO
ZING
JUA! JUA!
PIPOOOO!!
LA PISTOLA DEL EMO ESCUPIO TRES PLOMOS QUE SE ALOJARON EN EL POLICIA. NUESTRO AMIGO, POR SU PARTE, RECIBIO UN BALAZO QUE LE ENTRO POR LA BOCA CON SALIDA POR EL CUELLO. EUTIMIO YACE EN EL SUELO CON LA GARGANTA DESTROZADA Y UN ANONIMO PASEANTE DOMINGUERO ESTA A SU LADO MUERTO TAMBIEN... PIPO SE ESCAPO COMO ALMA QUE LLEVA EL DIABLO PERSEGUIDO INUTILMENTE POR EL NIÑATO...
FIN
WILLY Y CHOLO "SIGUEN" EN LA MILI ... UN PERSONAJE, CON LAS CAÑERIAS DE LA MANO TODAS PICADAS, DA ORDENES A LOS MANGUIS Y SE ABREN LOS CUATRO, CUCO EN AMBULANCIA AL HOSPITAL... POR FIN, EL DUEÑO DE LA CASA, ARREGLANDO LA PUERTA DE ENTRADA, DESCUBRE EN ESTA CIERTO NUMERO DE PLACAS DE CHOCOLATE QUE¡ AUN QUEDABAN...!!!...LO QUE PONE PUNTO FINAL A LA HISTORIA... (POR LO MENOS A ESTA)
GALLARDO Y MEDIAVILLA

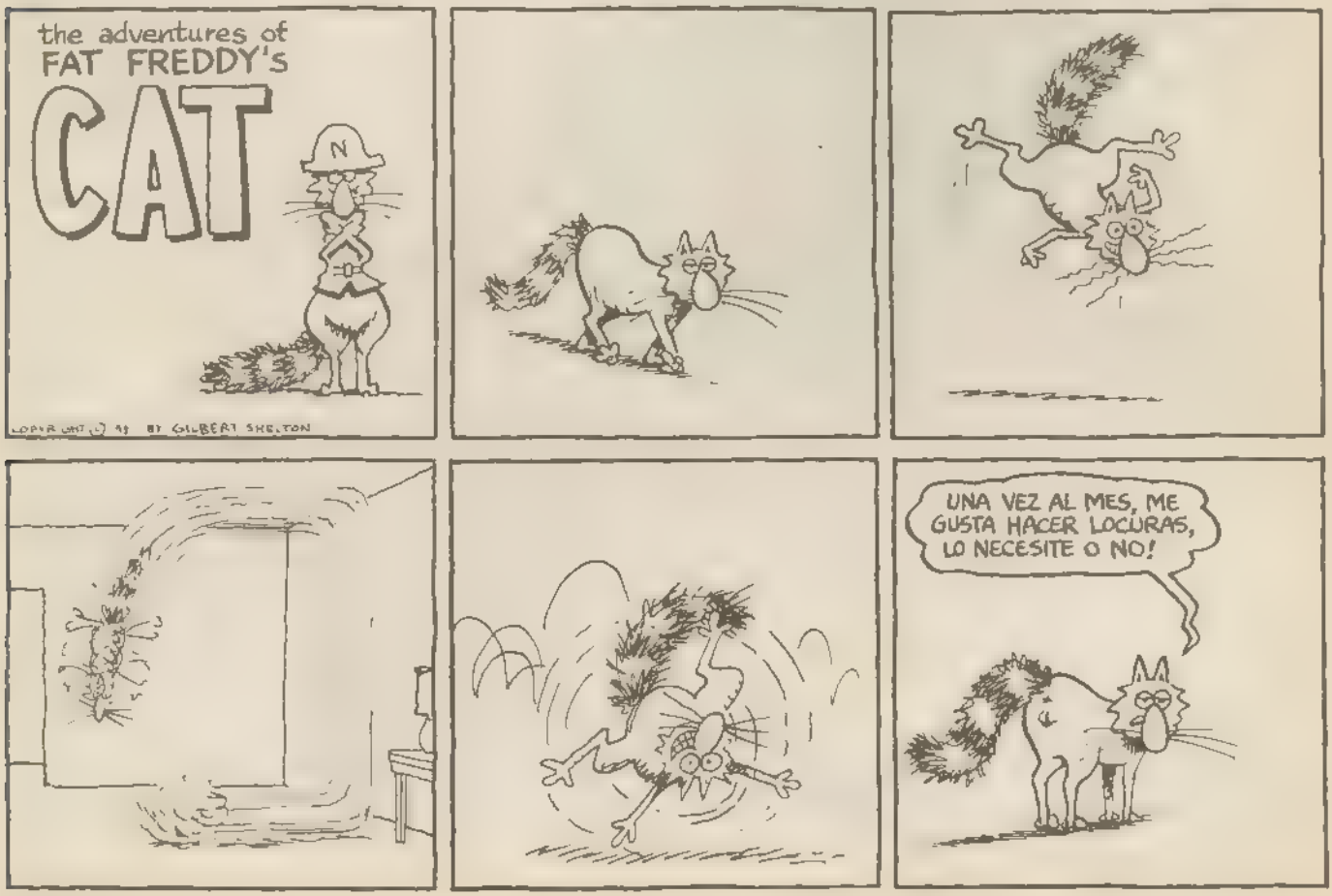
NOCHES TURBIAS





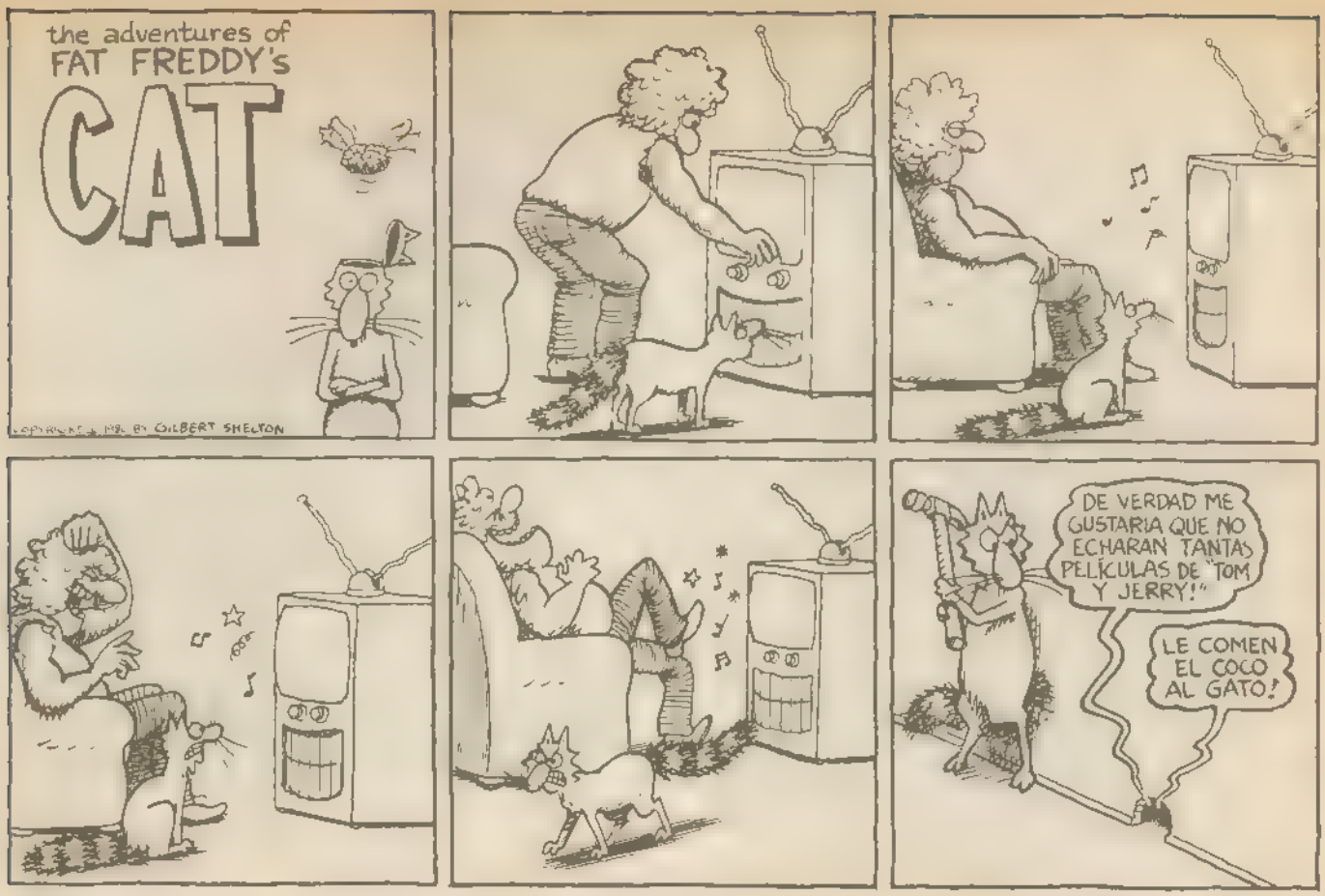
...ULTIMAS NOTICIAS DEL PAIS. SIGUEN LAS MUERTES
...ESTOY SUCIA... ESTOY SUCIA...
...EL LAVABO... TENGO QUE...
SLAM
...YA SON MAS DE UN MILLAR LOS NEGROS EXTERMINADOS EN...
...POR SU PARTE EL PRESIDENTE ATACO LA...
BSSS... BSSSS... BSSS...
...ARREPIENTETE... ...ARREPIENTETE... ...ARREPIENTETE...
...NO.. NO..
...LAS PERSECUCIONES DE CATOLICOS EN AFRICA TIENEN...
RIIIIIIIII
...ALGUIEN LLAMA...
...NADIE...
...NUNCA HAY NADIE..
...NUNCA
...¿POR QUE..?
...¿POR QUE NUNCA HAY NADIE...?
FIN
PONS

the adventures of
FAT FREDDY's
CAT
COPYRIGHT © 1990 BY GILBERT SHELTON
¿SU GATO ENFERMO? PÓNGALE ESTA PÍLDORA EN UNA PELOTA DE CARNE PICADA Y HÁGASELO COMER! LE AYUDARÁ!
PET CLINIC
UUY! SE HA COMIDO LA CARNE SIN TRAGAR LA PÍLDORA!
BIEN, SUPONGO QUE TENDRÉ QUE USAR LA FUERZA!
ES EL PEOR CASO DE RASGADURAS QUE HE VISTO JAMÁS! ¿QUÉ HIZO? ¿SE CAYÓ EN UNA MÁQUINA TRITURADORA?
SALA DE URGENCIAS
BUENO, DE TODOS MODOS MI GATO PARECE QUE SE ENCUENTRA MUCHO MEJOR!


the adventures of
FAT FREDDY's
CAT
COPYRIGHT © 91 BY GILBERT SHELTON
UNA VEZ AL MES, ME GUSTA HACER LOCURAS, LO NECESITE O NO!

the adventures of
FAT FREDDY'S
CAT
COPYRIGHT © 1980 BY GILBERT SHELTON
TAP TAP
OYE!, PORQUÉ NO DEJAS ENTRAR AL POBRE GATO? SE ESTÁ HELANDO, AHÍ FUERA!
OH, ASÍ QUE ES ESTO, EH?
CREÍ QUE ESTABA VIENDO LOS DIBUJO ANIMADOS DE LA TELEVISIÓN!

the adventures of
FAT FREDDY'S
CAT
COPYRIGHT © 1980 BY GILBERT SHELTON
HAY UN ARTÍCULO EN EL ECÓLOGO DE ESTA SEMANA, QUE PUEDE INTERESARTE, FAT FREDDY!
"LOS AMERICANOS SE VUELVEN LOCOS POR LOS ANIMALES" DICE EL TITULAR!
DICE QUE EL AMERICANO MEDIO GASTA CADA SEMANA EN COMIDA PARA ANIMALES LO SUFICIENTE PARA ALIMENTAR TODA UNA FAMILIA EN CAMBODIA!
¿NO TE HACE SENTIRTE AVERGONZADO DE TI MISMO?
NO, PORQUE ESTOY SEGURO QUE UNA FAMILIA DE CABODIANOS NUNCA SERÍAN TAN BUENA COMPAÑÍA!
ASI SE HABLA, FAT FREDDY!


the adventures of
FAT FREDDY'S
CAT
DE VERDAD ME GUSTARIA QUE NO ECHARAN TANTAS PELÍCULAS DE "TOM Y JERRY!"
LE COMEN EL COCO AL GATO!

the adventures of
FAT FREDDY'S
CAT
FIIIUU! "GATO VALIENTE DESPIERTA A SU DUEÑO Y SALVA SU VIDA EN UN EDIFICIO DE APARTAMENTOS!"
AHORA, GATITO, NO TIENES QUE PREOCUPARTE POR MÍ SI ESTE SITIO SE INCENDIA!
...PORQUE LA SEMANA PASADA COMPRÉ ESTA BONITA ALARMA DETECTA-HUMOS!
BIEN, ESTO ARRUINA MI PLAN PARA COBRAR EL SEGURO DE VIDA DE FAT FREDDY!
GASOLINA

SUEÑO REAL

UN TRABAJO MANUAL © Art Spiegelman 1975

ESTABA MIRANDO FIJAMENTE UNA HOJA BLANCA DE PAPEL

NINGUNA IDEA

QUE, A SU VEZ, ME MIRABA.

ANSIOSAMENTE IBA A COMERME LAS UNAS CUANDO

¡CUIDADO!

¿EH? ¡¡MIS DEDOS SON PERSONAS!!

¡CREE QUE ES UN ARTISTA!

EL PRESUMIDO PSICOPATÉTICO!

¡ARRIBA LAS MANOS! ¡OBEDECE!

¡Y HABLAN.

¡JUDÍO!

¡VEN AQUÍ, TÍO! ¡QUIERO METERME EN TU NARIZ

¡QUIERO LARGARME!

¡ME PONES MALO.

COGIERON EL POMO DE LA PUERTA

¡DEJA QUE TUS DEDOS LO HAGAN!

PERO... ¡NO QUIERO SALIR!

AHORA ME PASEO POR UN BARRIO AFRO-AMERICANO, INTENTANDO METER MI MANO EN EL BOLSILLO, PERO..

¿TIENES FUEGO?

¿EH YO.?

¡JUDIO!

SHIT!

ME RODEARON Y YO ME RE A MI DEDO

Y AL DEDO DE MI DEDO

Y AL DEDO DEL DEDO DE MI DEDO...

Y AL DEDO DEL DEDO DEL DEDO DE MI DEDO

¡¡UF!!

WINSOR MCSPIEGELMAN

ENTONCES GRACIAS A DIOS, DESPERTÉ

ESTA HISTORIA, "LA BASCULE À CHARLOT", NOMBRE DADO A LA GUILLOTINA, FUE HECHA PARA **CHARLIE** MENSUAL. EN EL PRIMER ÁLBUM DE AVENTURAS DE JUNTO AL MURO DE LA PRISIÓN DE LA SANTÉ, EN LA ESQUINA DE LA RUE DE LA SANTÉ Y DEL BOULEVARD ARAGO, DONDE SE MATABA EN PÚBLICO LEGALMENTE. ME GUSTÓ LA IDEA Y ME APROPIÉ DE ELLA, NO PARA HACER UNA HISTORIA EXTRAVAGANTE COMO ADÈLE, SINO ALGO SOBRE LA PENA DE MUERTE, ALGO MÁS CONCRETO... ME HABÍA IMPRESIONADO MUCHO UNA PELÍCULA DE RICHARD BROOKS, **A SANGRE FRÍA**, SEGÚN LA NOVELA DE TRUMAN CAPOTE. SE TRATABA DE UNA HISTORIA VERÍDICA Y POR LO TANTO DE LO MÁS HORRIBLE QUE PUEDA IMAGINARSE. SE MOSTRABA LA EJECUCIÓN DE LOS DOS ASESINOS DE MODO MINUCIOSO, MALSANO, CON SUMA SEVERIDAD, MERCED A LA PRECISIÓN DE LOS PREPARATIVOS, Y LOS DOS TÍOS NO SUBEN AL PATÍBULO ABOMBANDO EL PECHO, SINO CAGÁNDOSE EN LOS PANTALONES. A MI ENTENDER, ASÍ ES LA GENTE...

ESTO ES LO QUE, BIEN O MAL, HE QUERIDO DEMOSTRAR. NO SE SABE SI EL TIPO ES O NO UN ASESINO. PERO SI LO FUERA, TODAVÍA HOY ENCONTRARÍAMOS UNA MAYORÍA DE GILIPOLLAS QUE DIRÍAN: "HA MATADO, LUEGO HAY QUE MATARLE. ¡ÉL SE LO HA BUSCADO!". Y SI FUERA INOCENTE: ¡DEMASIADO FÁCIL! SE EJECUTA AL SUJETO QUE NO HA HECHO NADA, LA DEMOSTRACIÓN ES UN TANTO GROSERA, LA INOCENCIA FRENTE A LA MONSTRUOSIDAD, DEMASIADO SIMPLISTA, NO SE DEMUESTRA NADA. QUE TODOS LOS POLIS SEAN UNOS BUENOS CHICOS Y LOS GÁNGSTERS UNOS CANALLAS, O LA INVERSA, NO NOS SIRVE, PUES HAY CABRONES EN LA POLICÍA Y PUTAS ENTRE LAS MONJAS. A ESE RESPECTO ES INTERESANTE EL **PADRINO**, DE **COPPOLA**: OBJETIVIDAD, AMBIVALENCIA, SUTILEZA. ¡NI RASTRO DE MANIQUEÍSMO! EN POCAS PALABRAS: CULPABLE O NO, DE NADA SIRVE MATAR A ALGUIEN, ASÍ NO SE EVITA LA CRIMINALIDAD, NO SIRVE DE EJEMPLO, Y SE PONE UNO A LA ALTURA DE LA PERSONA QUE EJECUTA... ¿ME SIGUEN? Y SI NO, PUESTOS ASÍ, GUILLOTINEMOS A CUANTOS PRACTICAN LA MUERTE LEGAL, A NUESTROS ALEGRES CONDECORADOS DE MANOS ENSANGRENTADAS.

CLIC

¡EN RESUMIDAS CUENTAS, QUE ESTOY CONTRA LA PENA DE MUERTE!

POR FIN REGRESABA, TRAS UN LARGO VIAJE EN EL QUE EL HORROR Y EL MIEDO HABÍAN IDO A LA PAR.

SÓLO TENÍA UN DESEO: OLVIDAR

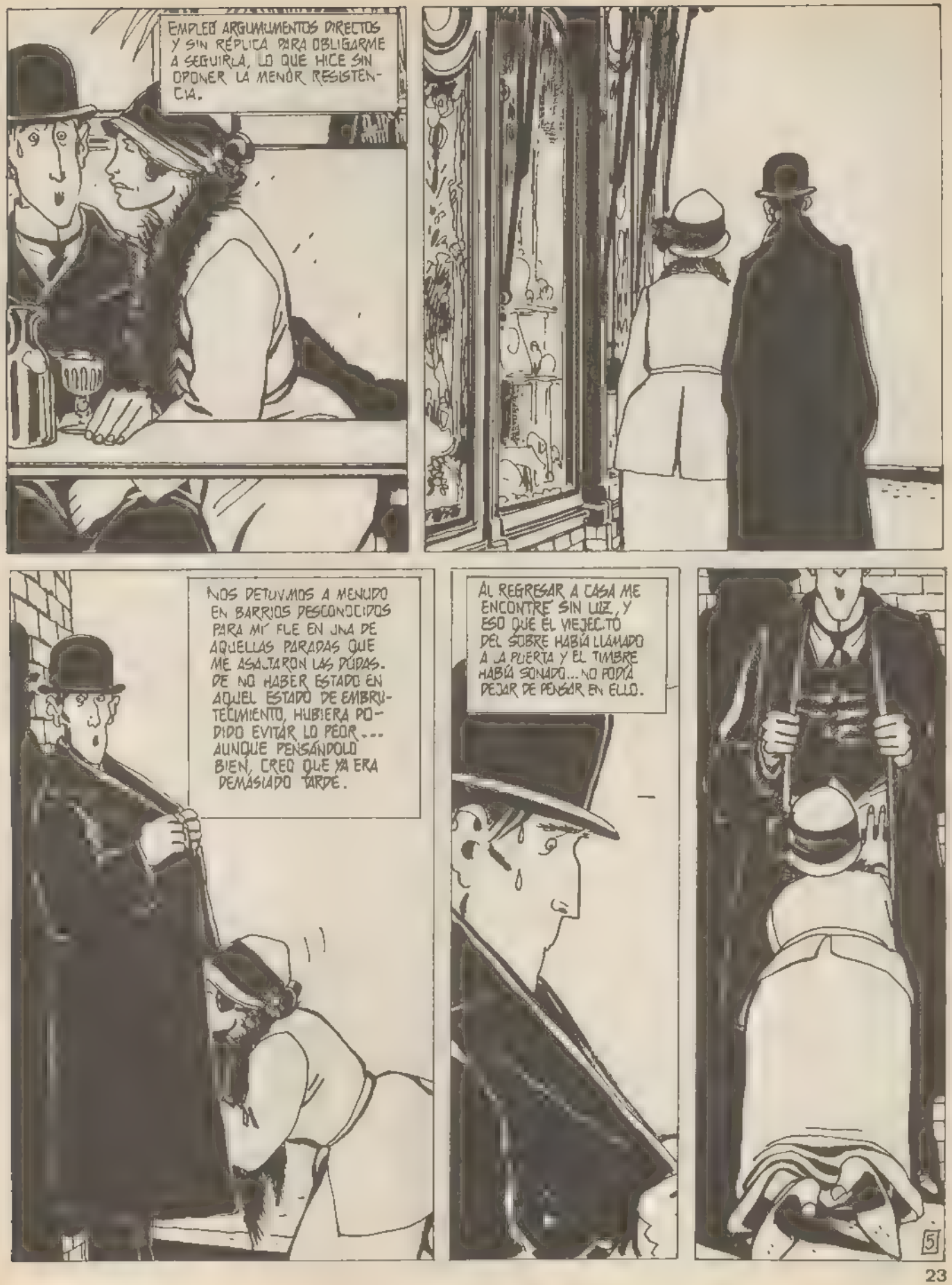
LLEGUÉ AL EDIFICIO QUE HABÍA ABANDONADO HACÍA CUATRO AÑOS, EN CIRCUNSTANCIAS DRAMÁTICAS.

LA ENTRADA OLÍA A ORINA. EL OLOR ME TRANQUILIZABA.

ME ENCONTRÉ, SIN ALEGRÍA POR MI PARTE, CON EL DESORDEN MEZQUINO QUE TANTO HABÍA SIGNIFICADO PARA MÍ. EL PISO HEDÍA A RANCIO Y HABÍAN CORTADO LA LUZ. ME VI INCAPAZ DE PERMANECER EN AQUEL SITIO QUE SE ME ANTOJABA EXTRAÑO. DECIDÍ MARCHARME INMEDIATAMENTE.

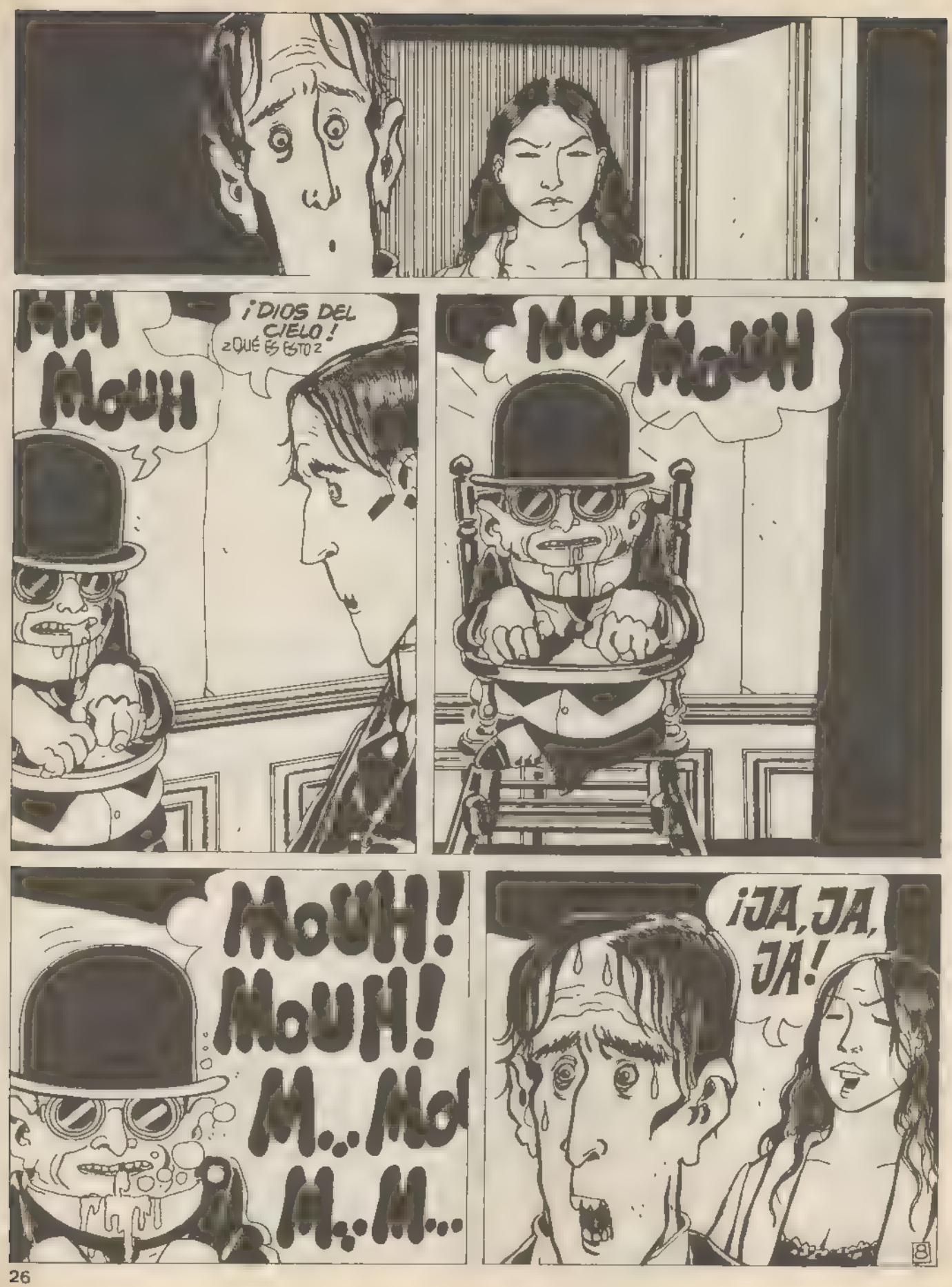
ME CAMBIÉ DE ROPA, EMPERIFOLLÁNDOME LO MEJOR QUE PUDE.
NO ME ENCONTRABA A GUSTO, PERO PENSABA QUE EN CUANTO BAJARA A LA CALLE, DESAPARECERÍA AQUELLA INQUIETUD SORDA QUE ME CORROÍA.
DE PRONTO...
?
DRRiiiNNG
¡AH! M. CHOUMACHER, POR FIN.
HACE DOS AÑOS QUE LLAMÓ A SU PUERTA A LA MISMA HORA. LLEGUÉ A PENSAR QUE NO VOLVERÍA USTED.. ES USTED UN HOMBRE AFORTUNADO, MONSIEUR CHOUMACHER. ESTA OCASIÓN HAY QUE MOJARLA, DIRÍA YO.
3

EL TÍO HABLABA. Y HABLABA. PERO YO HABÍA PERDIDO LA COSTUMBRE DE ESCUCHAR. CUANDO POR FIN DEJÓ DE HABLAR, HACÍA YA RATO QUE YO HABÍA PERDIDO EL HILO DE CONVERSACIÓN. ME ENTREGÓ UN SOBRE Y DESAPARECIÓ.
METÍ EL SOBRE EN EL BOLSILLO, ESPERÉ A QUE SE ADELANTARA Y SALÍ A MI VEZ.
CONSUMÍ EN ALCOHOL GRAN PARTE DE LA NOCHE. CUANDO EMPECÉ A ESPABILARME ERA DEMASIADO TARDE. ELLA ESTABA ALLÍ.


EMPLEÉ ARGUMENTOS DIRECTOS Y SIN RÉPLICA PARA OBLIGARME A SEGUIRLA, LO QUE HICE SIN OPONER LA MENOR RESISTENCIA.
NOS DETUVIMOS A MENUDO EN BARRIOS DESCONOCIDOS PARA MÍ. FUE EN UNA DE AQUELLAS PARADAS QUE ME ASALTARON LAS DUDAS. DE NO HABER ESTADO EN AQUEL ESTADO DE EMBRUTECIMIENTO, HUBIERA PODIDO EVITAR LO PEOR... AUNQUE PENSÁNDOLO BIEN, CREO QUE YA ERA DEMASIADO TARDE.
AL REGRESAR A CASA ME ENCONTRÉ SIN LUZ, Y ESO QUE EL VIEJECITO DEL SOBRE HABÍA LLAMADO A LA PUERTA Y EL TIMBRE HABÍA SONADO... NO PODÍA DEJAR DE PENSAR EN ELLO.
5

MÁS TARDE ME ENCONTRÉ SENTADO, CON UN VASO EN LA MANO, RODEADO DE UN DECORADO QUE NO CONOCÍA. DEDUJE QUE ESTABA EN CASA DE LA CHICA.
PERO ELLA NO ESTABA.
LA BUSQUÉ POR TODOS LOS LOS CUARTOS DEL PISO. FUE ELLA QUIEN ME SORPRENDIÓ EN EL PASILLO.
¡SIGUE BUSCANDO, REGISTRA LOS CAJONES!
ME ATERRORIZABA Y PARECÍA DARSE CUENTA.
6

NO SOLO SE DABA CUENTA, SINO QUE ABUSABA.
M..MOUH
MOUH
¿ESPERA AQUÍ! VUELVO EN SEGUIDA..
LAMENTARÁS LO QUE VAS A HACER...
MM MM MM


MM MOUH
¡DIOS DEL CIELO!
¿QUÉ ES ESTO?
MOUH MOUH
MOUH! MOUH! M..MO M..M..
¡JA, JA, JA!

¡MOUH!
¡JA, JA, JA!
¡QUÉ MIERDA!
NO COMPRENDÍA NADA, Y ESO QUE HUBIERA PODIDO. ESTABA CLARO. PERO YO NO PODÍA PENSAR, Y EN VEZ DE ESO ME DEJÉ LLEVAR POR LA FURIA.
¡AHORA VETE A TU CASA!
¡QUÉ BONITO! ¡SI ME HAS TRAÍDO AQUÍ PARA TOMARME EL PELO, TE DIRÉ QUE ESTOY HASTA LOS HUEVOS DE TANTO ROLLO!
¡A VER ESE CULO!
TE CREES MUY LISTO, PERO ERES TAN IDIOTA COMO LOS OTROS... ¡CON SUS POLLAS TIESAS!

MOUIL
M:
NO OPUSO RESISTENCIA; AL CONTRARIO... SE PRESTÓ A TODO CON UNA DOCILIDAD SORPRENDENTE QUE HUBIERA DEBIDO HACERME SOSPECHAR.
10

¡ENANO CABRÓN!
HUBO UNA NADA VOLUPTUOSA Y PROFUNDA. Y A CONTINUACIÓN EL HORROR Y LA MONSTRUOSIDAD...
...NI SIQUIERA SE SALVÓ EL MONSTRUO.

ME DEJÉ LLEVAR POR LA LOCURA NO CREÍA SER EL AUTOR DE SEMEJANTES CRIMENES, PERO NO TARDÉ EN PONERLO EN DUDA, SINTIÉNDOME ATENAZADO POR UN SENTIMIENTO DE CULPABILIDAD.

TAMBIÉN ME DIJE QUE AQUELLOS CUATRO AÑOS DE HUMILLACIÓN EXTREMA HABÍAN BASTADO PARA HACER DE MI UN MONSTRUO.

?
FUE ENTONCES QUE ENCONTRÉ EL SOBRE EN EL BOLSILLO. EN EL INTERIOR HABÍA UN PAPEL CON UNA DIRECCIÓN.

12

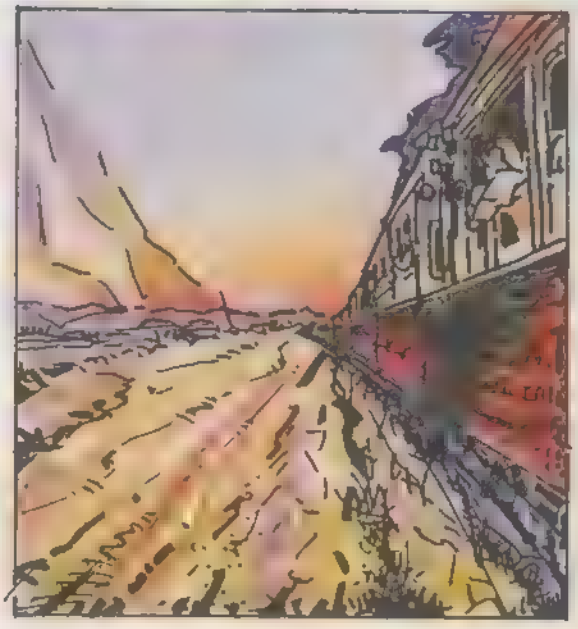
CONTINUARÁ...

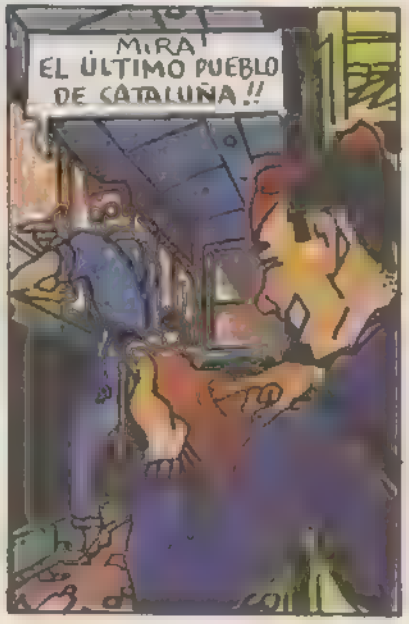
¡ARAGÓ!
PROTAGONISTA: CDA. EMILI PIULA
LA VOZ DE SU AMO
CAFE DEL BRASIL
BAR
¡NO SABE LA ALEGRIA QUE ME DA !!
MUCHACHO, SU SOLICITUD HA SIDO ACEPTADA...
¡¡EMPIEZA LA ACCION!
SALE MAÑANA CON SU COLUMNA PARA ARAGON
...YA M'ESTABA APOLILLANDO EN BARCELONA!
¡TE FELICITO!

ADEMAS, EL AMBIENTE SE ESTÁ CARGANDO DEMASIADO...
Si... MUCHAS INTRIGAS
¿ES CIERTO ESO, DE QUE ENCONTRARON MUERTO AL "DINAMITERO"?
...Si, ANOCHE EN EL "CLOT".
ESTO SE PONE FEO...
¡DEJATE DE HISTORIAS Y VAMOS A BUSCAR A LAS CHICAS AL TRABAJO.
TAPIAS ACIONS
PENSIO
UAF! YA NO PUEDO BEBER MAS!
¿TE QUIERES ESTAR QUIETO? ¡ESA MANO!!
¡YEPAAA! OTRA RONDA!!
PLAF
Y CONSTE... QUE LO HAGO POR-HIP! CATALUÑAA!!
¡VIVA! ¡VIVA COMPANYS!!
¡ES COJONUDO!
¡REMAAAA MARINERO!
TRA-LA-RAA!
¡QUE TE LA VAS A DAR!!
¡UAGHHG!!
EH... PODRIAS SUBIR A CASA, MI MADRE ESTÁ DURMIENDO Y NO SE ENTERA DE NADA.
BMBLL

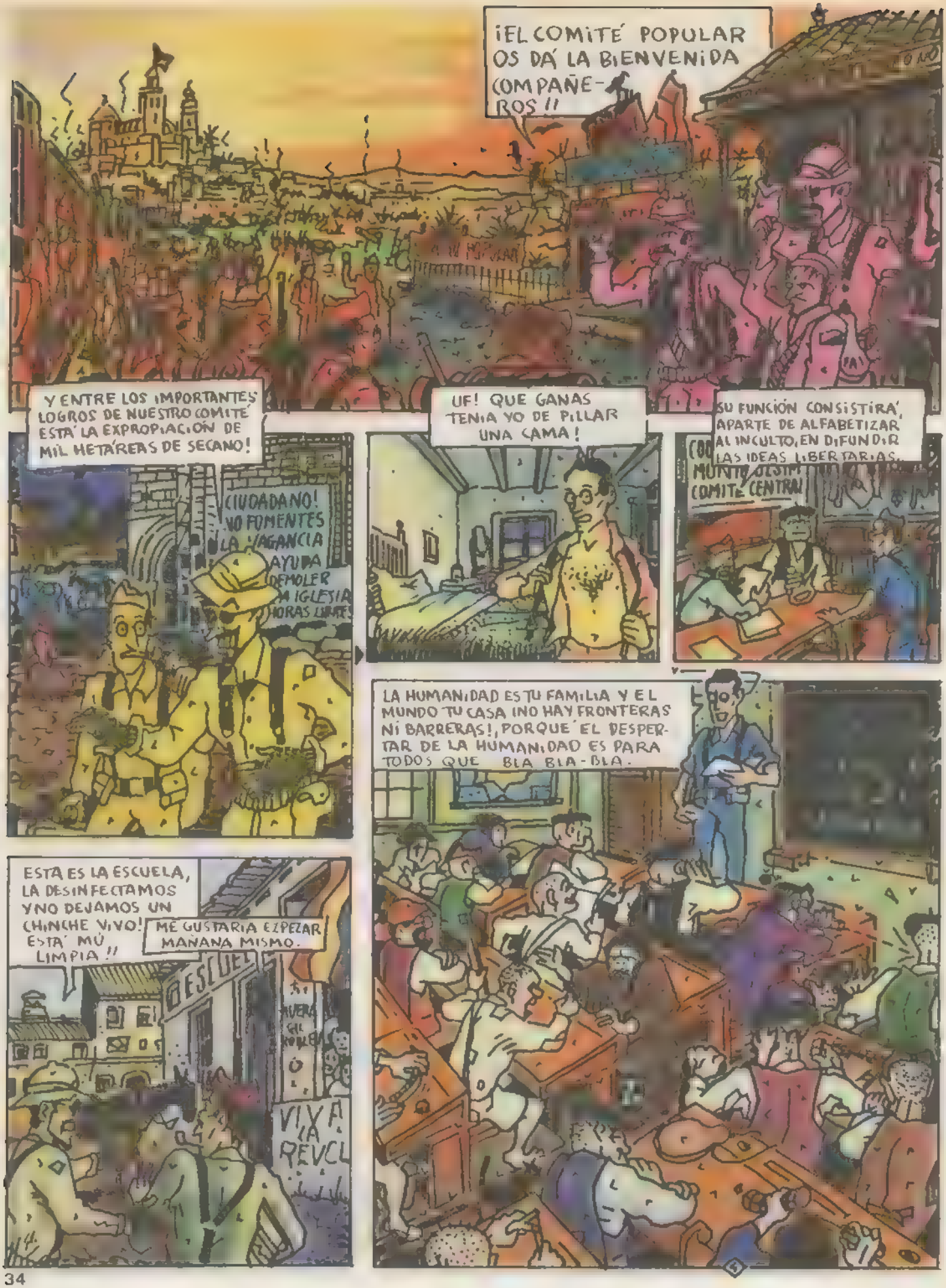
CUIDA BIEN A LAS CHICAS !!
DESCUI
DA, YA ME CUIDARAN A MI! JA'JA'
BORDE! COMO ME QUIES LA NOVIA, YA VERAS SO MAMON!! JO!

¿Y TU QUE ERES COMPANE-RO?
MAESTRO, SOY MAESTRO




MIRA EL ÚLTIMO PUEBLO DE CATALUÑA!!

¡ME GUSTA ESTA TIERRA, ES SOBRIA, FUERTE, SURREALISTA
.. CHICO, QUE QUIERES QUE TE DIGA...


¡EL COMITÉ POPULAR OS DÁ LA BIENVENIDA COMPAÑEROS!!
Y ENTRE LOS IMPORTANTES LOGROS DE NUESTRO COMITÉ ESTÁ LA EXPROPIACIÓN DE MIL HETÁREAS DE SECANO!
¡CIUDADANO! NO FOMENTES LA VAGANCIA AYUDA A DEMOLER LA IGLESIA HORAS LIBRES
UF! QUE GANAS TENIA YO DE PILLAR UNA CAMA!
SU FUNCIÓN CONSISTIRÁ, APARTE DE ALFABETIZAR AL INCULTO, EN DIFUNDIR LAS IDEAS LIBERTARIAS.
COMITÉ CENTRAL
LA HUMANIDAD ES TU FAMILIA Y EL MUNDO TU CASA ¡NO HAY FRONTERAS NI BARRERAS!, PORQUE EL DESPERTAR DE LA HUMANIDAD ES PARA TODOS QUE BLA BLA-BLA.
ESTA ES LA ESCUELA, LA DESINFECTAMOS Y NO DEJAMOS UN CHINCHE VIVO! ESTÁ MÚ LIMPIA!!
ME GUSTARÍA EZPEZAR MAÑANA MISMO.
ESCUE
VIVA LA REVOL

¡¡POR LAS SAGRADAS LLAGAS DE CRISTO!! SE VÉ MAS MOVIMIENTO DE LO NORMAL!
¡¡SAN GREGORIO!! HAZ QUE LES CAIGAN RAYOS Y TRUENOS Y QUE SUS RESTOS CALCINADOS, SE LOS TRAGUE LA TIERRA!!
VIRGEN DEL PILAR, ESTE HUMILDE SIERVO SE POSTRA A TUS PIES PARA PEDIRTE UN CASTIGO EJEMPLAR SOBRE ESOS PORTADORES DEL MAL, O SINO!, QUE VENGAN DE UNA VEZ LOS NACIONALES!!
EH?..AH! ERES TÚ PARDAL!, PASA, PASA QUE NOTICIAS TRAES HOY??
BUENOS DIAS MOSEN!!
¡DIOS TE AGRADECERÁ ESTAS BUENAS MAGRAS Y EL LOMO EN ADOBO QUE ME TRAES HIJO!
¡HAN LLEGAO MAS HOMBRES SEÑO CURA! Y AL EZEQUIEL ¿AN NOMBRAO COMISARIO... HAY UN MAESTRO NUEVO QUEXPLICA COSAS MU RARAS! Y EL OTRO VAN DIA ¿Y DI-
EL EZEQUIEL COMISARIO? SERÁ DESUSTACIAO! POS YA VERÁ ESE! ÑAM! ÑAM!
¡AM
¡DESCUIDE MOSEN JACINTO!
¡A VER SI ME TRAES UNOS TOMATICOS HIJO! HATA MAÑANA!

OIGA UTE! ESO DE LA COOPERATIVA ETA' MU BIEN, PERO MI HUERTO ME LO VAN A QUITAR?
SI NO SE TRATA DE QUITAR NADA A NADIE, SE TRATA DE ORGANIZAR ESTE CAOS!!
VEAMOS SI HABEIS ENTENDIDO LOS CONCEPTOS REVOLUCIONARIOS VEAMOS,... ¿CUAL ES VUESTRA CASA??
¡¡EL MUNDO!!
LA DE LA PLAZA MAYOR!!
¡ESPAÑA!
LA DEL BARRANQUILLO!
LA MADRE RUSIA!
¿Y CUALES VUESTRA FAMILIA?
L'UMANIDÁÁ!
¡EL NIÑO JESÚS!
DUGRUTI!
MI MADRE, MI PADRE, MI ABUELA Y YO!!
EN FIN, VALE POR HOY, CREO QUE MAÑANA OS ENSEÑARE A LEER Y A ESCRIBIR Y ME VOY A DEJAR DE HISTORIAS...
HASTA MAÑANA MAETRO!
¡VIVA EL COMPAÑERO BAKUNIN NUESTRO PATRON!"
SERA SAN BAKUNIN DIGO YO!
¿ETE SANTO E NUEVO NO?
BOM!
MUSICA MAESTRO
CHIN BOM GNYEE BOM PUIII PARRRRT BOM

PUAT
BLEEE
FIESTA CONMEMORATIVA
¡¡BAILAS MU BIEN CATALA'N!!
ES QUE MORENA CONTIGO NO SE BAILA SE VUELA!
VIVA BURRUTI
OYE GUAPETONA, TU SABES LO QUES EL AMOR LIBRE, EH?
POS VEN QUE TE VOY A DAR UN CURSO NTEN SIVO!
PUES NO! JA! JA!
OBRAS
BUM
PA-PA-PA-PARA-PA-PA PUE PARA
PAP-PE
PAN PAM
PAH!
BAM!
BLAM!
¡¡VAYA HORAS DE ATACAR!!
BAM
BOMB
BAM
¡VAYA! YAESTAN AQUI LOS AGUAFIESTAS TOMA YA! BRRR!!
BLAM
¡AY MADRE!
¡ME CAGUEN LA LECHE! ¡YO CON RESACA!

..PUES ESTO NO HA SIDO NADA, MACHO! SABEMOS QUE SE PREPARA UNA GORDA HAY ORDENES DE REPLEGARSE HASTA EL OTRO LADO DEL RIO Y RESISTIR COMO SE PUEDA.

VRRR

VADDD

...YO Y UNOS CUANTOS NOS QUEDAMOS, AMIGO ¡UN PAIS NUEVO, SE JUEGA EN ESTA GUERRA!

¡SUERTE COMISARIO!

¡VUELVA PRONTO SEÑOR MAESTRO!

¡JULIO VERNE MUCHAS GRACIAS!

¡TEN, UN REGALO PARA TI!!

..DAME UN BESO, ANDA...

LOS QUE TU QUIERAS CARIÑO MIO..

BRRR

AL ENEMIGO

A LLEIDA

DIAS MAS TARDE COMENZARIA LA BATALLA DEL EBRO, EMILI SOBREVIVIO A PESAR DE QUE FUE HERIDO. EL OCHO DE FEBRERO DE 1939 PASABA LA FRONTERA FRANCESA

UN PAIS NUEVO, ESTAMOS TODOS COMO LA BRAS! BAH! QUE JODIDO ES TODO ESTO!!

ENT FA!

BLANG BLANG

¡HERMANOS, LA VIRGEN DEL PILAR HA ESCUCHADO MIS SUPLICAS! DIOS ESTA DE NUESTRO LADO. AHH!!

¡¡QUE PREPAREN LA MISA DE ACCION DE GRACIAS!!

A SUS ORDENES MI COMANDANTE!

FIN

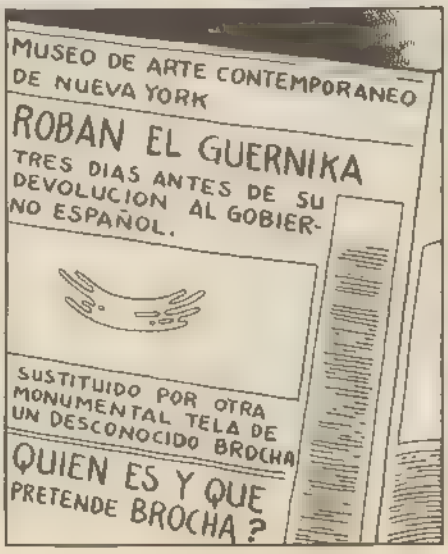
MONTE ROGER 1980.

53

INTRO

VEA, SR. DIRECTOR, UN MONDRIAN Y UN TAPIES DESAPARECIDOS... Y... ...Y EN SU LUGAR, ESAS... ESAS BIRRIAS...!
¡SON IGUALES!
Pepe Brocha
CULTURA
CONTINUAN LOS ROBOS DE OBRAS DE ARTE
ALGUIEN SUSTITUYE CUADROS DE PINTORES FAMOSOS POR OTROS, TODOS IGUALES, DE UN DESCONOCIDO ARTISTA "PEPE BROCHA"
EL CUADRO
CATALOGO
Marti-80

ARTE
EL MISTERIOSO BROCHA ACTUO DE NUEVO
DOS POLLOCK ROBADOS... ...Y DOS BROCHA PARA LA BIENALE...
CONSTERNACION EN LA BIENALE DE VENECIA
SIEMPRE PINTA LO MISMO
QUIEN ES PEPE BROCHA


MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO DE NUEVA YORK
ROBAN EL GUERNIKA
TRES DIAS ANTES DE SU DEVOLUCION AL GOBIERNO ESPAÑOL.
SUSTITUIDO POR OTRA MONUMENTAL TELA DE UN DESCONOCIDO BROCHA
QUIEN ES Y QUE PRETENDE BROCHA?

HA-HA-HA!

DESPUES DE UNA SESION DE HIPNOSIS COLECTIVA, EL TRUHAN DE MISTER HYPNO Y SU AYUDANTE RITA PAVONE HUYEN DEL LOCAL, CON LAS CARTERAS, JOYAS Y RELOJES DE LOS ASISTENTES AL ACTO...
-MISTER HYPNO-
-RITA PAVONE-

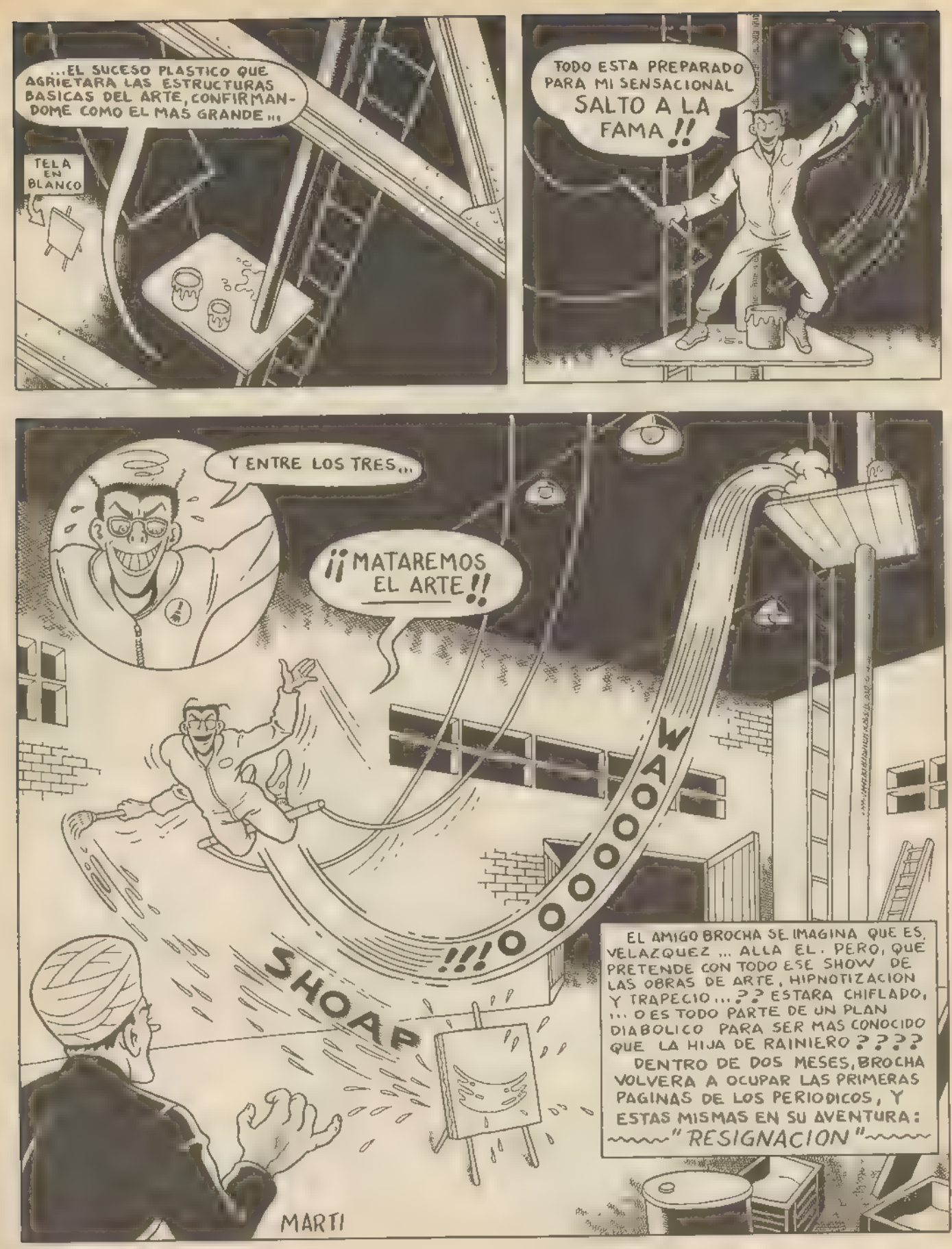
..Y EN UNA FABRICA ABANDONADA DE LAS AFUERAS...
MISTER HYPNO... MUCHO GUSTO...
RITA PAVONE..
PEPE BROCHA... HE-HE-HE!

A VER, HYPNO, ENSEÑA LO QUE SABES HACER...
RITA!

VALIUM-10!!

Y AHORA... DESNUDATE!!

BRAVO! -MAGNIFICO!!
¡QUE BIEN!
-Y AHORA, SOCIOS, ASISTIREIS AL MAS GRANDE EVENTO DE LA HISTORIA DEL ARTE MODERNO...

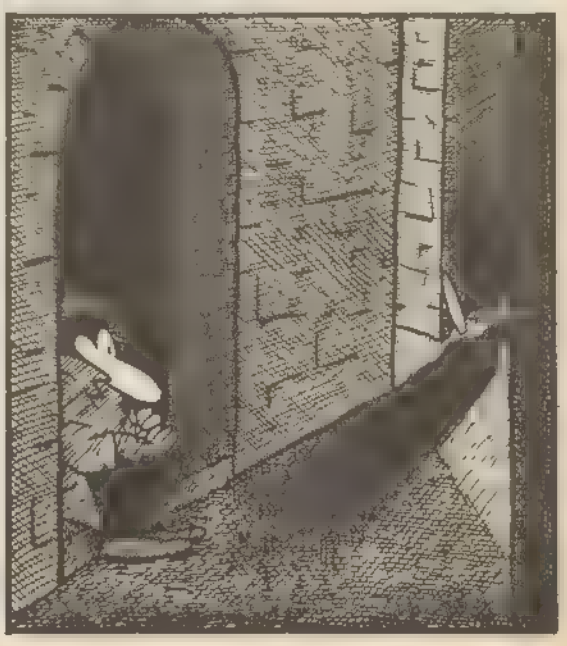

...EL SUCESO PLASTICO QUE AGRIETARA LAS ESTRUCTURAS BASICAS DEL ARTE, CONFIRMANDOME COMO EL MAS GRANDE...
TELA EN BLANCO
TODO ESTA PREPARADO PARA MI SENSACIONAL SALTO A LA FAMA!!
Y ENTRE LOS TRES...
¡¡MATAREMOS EL ARTE!!
!!!OOOOOOAW
SHOAP
EL AMIGO BROCHA SE IMAGINA QUE ES VELAZQUEZ ... ALLA EL. PERO, QUE PRETENDE CON TODO ESE SHOW DE LAS OBRAS DE ARTE, HIPNOTIZACION Y TRAPECIO...?? ESTARA CHIFLADO, ... O ES TODO PARTE DE UN PLAN DIABOLICO PARA SER MAS CONOCIDO QUE LA HIJA DE RAINIERO????
DENTRO DE DOS MESES, BROCHA VOLVERA A OCUPAR LAS PRIMERAS PAGINAS DE LOS PERIODICOS, Y ESTAS MISMAS EN SU AVENTURA:
~~~"RESIGNACION"~~~
MARTI
3
~~~

DICK TALON refugiado
Pero ¿qué haces Dick?
Hago nuestras maletas, Clara
Tenemos que huir, y rapido
¿Por qué? ¿ya has vuelto a hacer una tonteria?
¿no has visto el periódico? En todo el mundo los gosiernos se hacen cada vez más autoritarios.
De forma que cada vez hay más refugiados en los países vecinos.
Los oceanos están desbordados de refugiados
No paran de hacer niños que jaman por diez
Al principio están tranquilos, esperan volver un día a su país de origen.
...La segunda generación es la que pasa a la accion...
NO TENEMOS NADA QUE PERDER
NI TENEMOS NADA QUE GANAR
Desesperados, desarraigados, se evaden de los campos de refugiados
¡ESTO NO MARCHA
¡ALTO!
y saquean todo, haciend inhabitables los países de asilo..
Entonces los habitantes tienen que huir a su vez, llevándose las posesiones que pueden transportar
.. para ir a un pais vecino, donde se repite la historia
.. como una avalancha Dentro de poco toda la población mundial será refugiada. Nosotros también
Así que, si empezamos a huir a tiempo, en todas partes seremos los primeros atendidos..
. los primeros en la cola del rancho
. los primeros en la cola de reparto de ropa de la Cruz Roja, etc.
Va resultar que no eres tan idiota, Dick Vámonos ¿Qué dirección tomamos?
Da igual

BRRR!! QUE VIENTO HACE!!
EN UN FRIO ANOCHECER DE NOVIEMBRE, GUSTAVO SE PASEA POR EL BARRIO ANTIGUO

LO MEJOR QUE PUEDO HACER ES METERME EN UN PORTAL Y PULIRME LA CHINA
AQUÍ MISMO, POR ESTAS CALLEJUELAS NUNCA ASOMA LA PASMA

BRRRR!! CON ESTOS DEDOS HELADOS NO VOY A PODER LIAR NADA!



LA SECTA MALIGNA

AY!
?!!
HUY, LO SIENTO! EJEM... ESTÁ OSCURO Y.. ¿SE HA HECHO DAÑO?
ER.. UH NO, NO, NO HA SIDO NADA ESTOY BIEN
ADIOS!
ESPERA !! OYE..
AH! QUE COSA MAS GUAPA!
HUY, SE ME HA CAÍDO EL PORRO!
?!! ¿QUE ES ESTO? UN ANILLO!
HUM! QUE RARO ES... IGUAL SE LE HA CAÍDO A ELLA. SERÍA UNA BUENA OPORTUNIDAD PARA ENRROLLARME
.. Y DE PASO ME ENTERO DE QUE VA LA PELÍCULA ÉSTA. UF! CON EL TROPEZÓN SE ME HA SUBIDO EL COLOCON !! QUIZÁS POR LA VENTANA
UF!
ES QUE NO VEO NADA!
QUE SIEGO VOY!
POR AQUÍ
TÁ OSCURO ESTO
AQUÍ HAY UNOS ESCALONES
AH! ALLÚ SE VE UNA LUZ
OSTIAS PEDRÍN !!

¡¡HAS PERDIDO EL ANILLO DE LA ORDEN!! SABES QUE ESO ES UNA OFENSA AL AMO Y QUE NUESTRAS LEYES SON INFLEXIBLES!!
MA SIEMPRE GASTARDE.
SERÁS TORTURADA AHORA MISMO!!
NO, NO!! ME LO HAN ROBADO!! ¡¡LO JURO!!
NO NOOOO!! POR FAVOR! AAAAAAH!!!
AH! NO PUEDO SOPORTARLO!
AL POTRO CON ELLA!!
NOOO!!
JODER ESTAN LOCOS, LA VAN A TORTURAR!!
.Y YO TENGO EL ANILLO!!
DIOS MIO!! ¿QUE HAGO?
EH, EH! PARAD!! YO TENGO EL ANILLO!
¡¡UN ESPIA!! COGEDLE!!
ES ÉL, ÉL ME LO ROBÓ!! ÉL ME QUITO EL ANILLO!!
¿CONQUE SI, EH? SOLTADLA!! PERO PARA TÍ TENGO UNA IDEA
¿QUÉ?!! GUARRA!!

HERMANOS! ESTA NOCHE SERÁN CUMPLIDAS LAS ÓRDENES DE SATÁN! EL TEMPLO DE LA SAGRADA FAMILIA VOLARÁ POR LOS AIRES !!! JA JA JA JA JA JA !! JA JA JA !!!

Y ESTE TIPO HARÁ LA FAENA POR NOSOTROS · EL HOMBRE-BOMBA !!! JA JA JA JA !!

?!!

Y PIDO SER YO PERSONALMENTE QUIEN SE ENCARGUE DE ELLO, PUES ÉL ME HA ULTRAJADO!

¡¡ERES UNA GUARRA, CABRONA, MALA PUTA, LA MADREQUETEPARIÓ, TODAS SOIS IGUALES, UNAS CALIENTAPOLLAS Y UNAS

PLAF

CÁLLATE !!!

BUENO, ESTO YA ESTÁ LISTO...

BIEN, ID VOSOTROS CUATRO Y CUMPLID LA MISIÓN!

VENGA TÚ PASA PA DENTRO AL COCHE !!

MMMM PFFFG!

VENGA, AFUERA !!

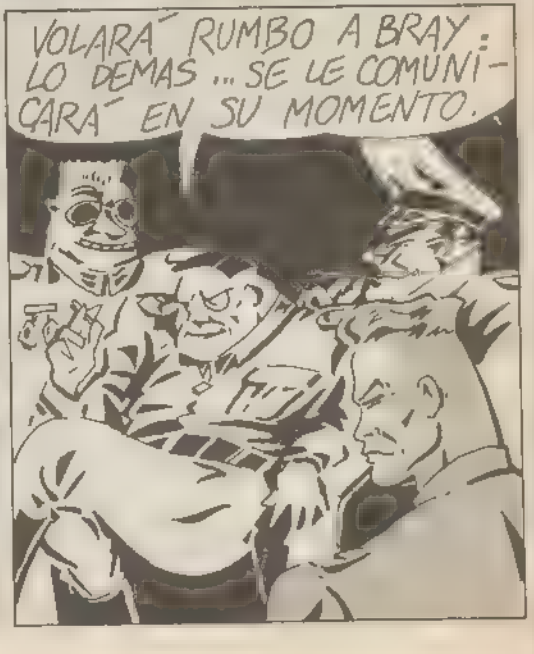
ID VOSOTROS, YO ME QUEDO VIGILANDO.

– FIN DE LA 1ª PARTE –

ALAS
Y...
AZAR

... MISIÓN DELICADA. SOLO HOMBRES COMO USTED PUEDEN DESEMPEÑARLA. SU PRUSIANA FRIALDAD JUGARÁ UN PAPEL DECISIVO

¿INSTRUCCIONES?

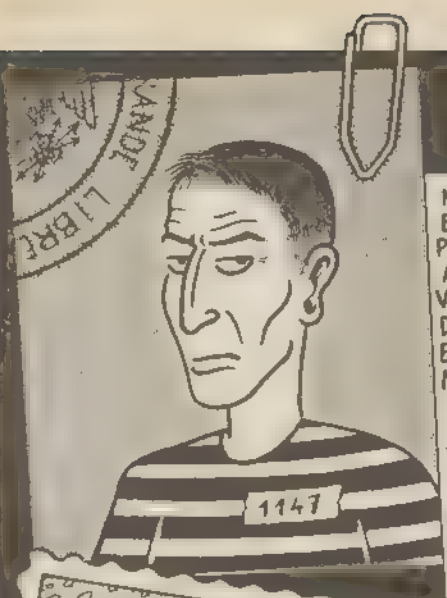

VOLARÁ RUMBO A BRAY: LO DEMÁS ... SE LE COMUNICARÁ EN SU MOMENTO.

FRIALDAD ¿EH? SI SUPIERAN COMO ME HIERVE LA SANGRE A CADA MISIÓN
ELLOS NUNCA ENTENDERAN LA VOLUPTUOSIDAD DEL PELIGRO Y EL HEROISMO COTIDIANO...
AVIÓN REVISADO Y LISTO
...DE ALGUIEN QUE VUELA EN EL CIELO DEL TIEMPO CON LOS OJOS VENDADOS
EL FUTURO ES IMPREVISIBLE, EL DESTINO NO EXISTE
SOLO ALAS Y AZAR
AZAR Y...
PIOF! PIOF!

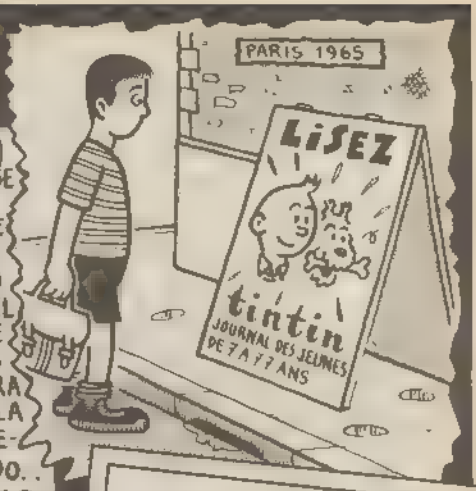
ESE MECÁNICO IDIOTA. LOS PISTONES JODIDOS!
NECESITO AYUDA
NO CONTESTA NADIE
ESTÁ PUERTA ESTÁ ABIERTA..
ESPEJOS!
CADA VEZ HAY MÁS. Y ESTE OLOR...
...ENERVA LOS SENTIDOS
EH! ¿QUÉ ES...?
UNA MUJER PERO ¿DÓNDE...?

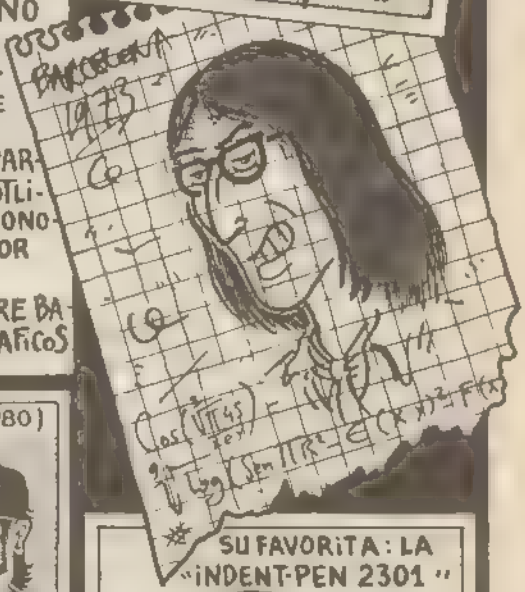
OTRA VEZ!
¿QUÉ ES TODO ESTO? ¿DÓNDE ESTÁ?
MMM!!
LA AVERÍA SALIO PERFECTA
EN EL LUGAR JUSTO...
...ADEMÁS LA CONDESA ESTÁ HOY MARAVILLOSA
Y NUESTRO JOVEN OFICIAL ¿NO CREEN QUE ES...?
¡IMPREVISIBLE!!
FIN

El PAMIES

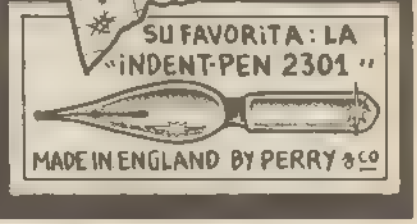


NACE EN PRAGA (PROVINCIA de CHECOSLOVAQUIA) EN PLENA GUERRA FRÍA, PARA TRASLADARSE POSTERIORMENT E A FRANCIA. A LOS 11 AÑOS DIBUJA SUS PRIMEROS TEBEOS, QUE VENDE POR UN FRANCO AL NIÑO "RICO" DE LA CLASE (CASI TODO ERA PLAGIO, PERO EL "CLIENTE" NO SE ENTERABA). EN AQUEL MISMO AÑO TAN DECISIVO PARA EL, SE ENAMORA DE CLAUDIA CARDINALE, HECHO QUE TENÍA QUE MARCARLO PARA TODA SU VIDA... PARECE SER QUE ELLA SIGUE SIN HACERLE MUCHO CASO, PERO TODAVÍA NO SE DA EL POR VENCIDO.. EN BARCELONA PARTICIPA EN EL HISTORICO «RROLLO ENMASCARADO» Y EN TODA SU PROGENITURA (CATALINA, PURITA, PICADURA SELECTA, SIDECAR), Y DESAPARECE LUEGO PARA DEDICARSE A OTROS MENESTERES MAS EMOCIONANTES. PASAN LOS AÑOS, HASTA QUE SU DEBILIDAD POR LAS MORENAZAS ANDALUZAS LO LLEVA A GRANADA, DÓNDE NATURALMENTE... SE ENAMORA DE UNA RUBIA !! VUELVE AL COMIC ANIMADO POR LA AUDACIA DEL «VIBORA»... AL CONTRARIO DE SUS DECADENTES CRIATURAS, NO SE FLIPA Y ODIA EL ROCK'N'ROLL.. SE LO MONTA DE COCA-COLA Y DE FOLKLORE DE BOSNIA-HERZEGOVINO (QUE CONSTE QUE EL DE MOLDAVIA SEPTENTRIONAL TAMBIÉN ES COJONUDO!!!) IDEOLOGICAMENTE SE LE PUEDE APARENTAR CON LOS FILÓSOFOS MATERILISTAS-CARNIVOROS DE LA ESCUELA NEO-GOTLIBIANA DE VIENA, AUNQUE RECONOCE TENER CIERTA SIMPATÍA POR LA REVOLUCIÓN ISLAMICA... SUS HISTORIETAS ESTAN SIEMPRE BASADAS EN HECHOS AUTOBIOGRAFICOS





ENTRE CRUMB Y GOTLIB (MARBELLA 1980)

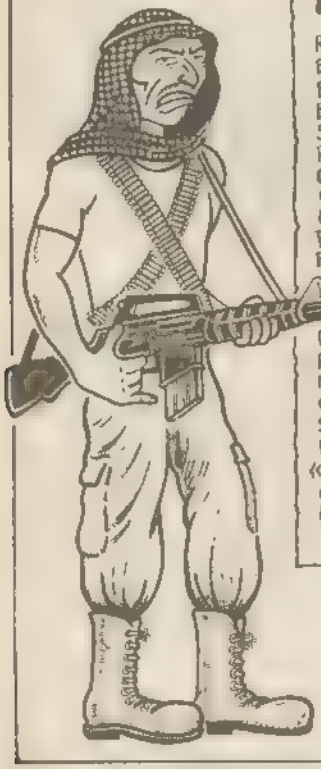


PRESENTA

ROBERTO EL CARCA Y ZOTIN

Pd Mies

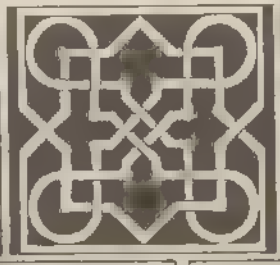
en: PERFIDIA MORUNA



RESUMEN:

ROBERTO EL CARCA Y ZOTIN, AGENTES SECRETOS DEL VATICANO EN MOKH AL GARGAJIR (ULTIMA COLONIA DE LA SANTA SEDE EN EL NORTE DE AFRICA) TRAS MULTIPLES AVENTURAS, Y SOBRE TODO DISGUSTOS, SE REPLANTEAN SU PASADO, SU PRESENTE Y SU FUTURO. HARTOS DE SACRIFICIOS Y PELIGROS POR UN LADO, Y DE HEROISMOS ROMANTICOS POR OTRO, DECIDEN CAMBIAR DE VIDA, ABANDONANDO EL "COMIC" PARA QUE HACERES MAS ORDINARIOS EMPIEZAN POR TOMARSE UNAS VACACIONES EN LA BELLA PLAYA DE CALA TITULETA... POR SU PARTE, LOS REBELDES ISLAMICOS SEPARATISTAS DEL «FRENTE PORAHISALIÓ" OCUPAN EL ISLOTE ROCOSO EN LA COSTA DE MOKH-AL GARGAJIR, CAPTURANDO A LA DECADENTE GUARNICION DE MARINEROS QUE SE ALOJABA EN EL VIEJO FARO ABANDONADO, UNICA CONSTRUCCION DE LA ISLA. CURIOSAMENTE, LOS MOROS TIENEN MUCHO INTERES EN REPARAR EL FARO QUE LA ARMADA VATICANA NO SE MOLESTO EN MANTENER EN CONDICIONES. EL LECTOR SE PREGUNTA PORQUE EL LIDER ISLAMICO, MOHAMMED-EL-KLITHORIS, SE INTERESA TANTO POR ESE TETRICO ISLOTE CARCOMIDO POR EL VIENTO, EL AGUA Y LA SAL, CUANDO DE PRONTO UN «CONTINUARÁ» DESPADADO LE OBLIGA A ESPERAR UN MES, A QUE SALGA EL SIGUIENTE «VIBORA» PARA SEGUIR CON EL 4º CAPITULO DE «**PERFIDIA MORUNA**»....

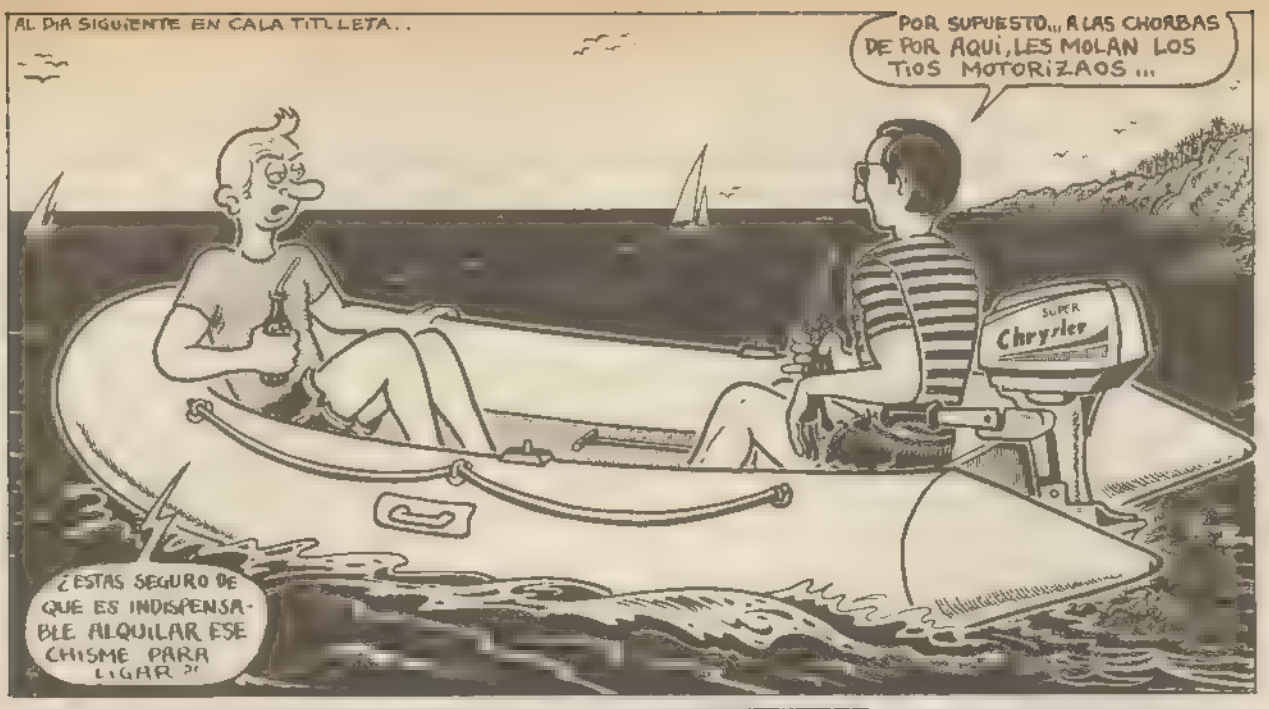
1º CAPITULO 4



ROBERTO EL CARCA: INTREPIDO AGENTE SECRETO NACIDO HEROICO POR VOLUNTAD DIVINA, HOMBRE DE PELO EN PECHO Y DE MEAR EN PARED. SU INQUEBRANTABLE LEALTAD A LA ESCENCIA MISMA DE LA RAZA Y DE LA CRISTIANDAD, CONVIERTE A ESTE AVENTURERO AUDAZ, ARROGANTE, VIRIL GENEROSO, CASTO, PURO Y TREMENDAMENTE IBERICO EN UN DEFENSOR INCANSABLE DE TODO LO QUE ES MAS PROFUNDAMENTE ESPAÑOL: LA FÉ CRISTIANA Y EL SENTIDO FAMILIAR ESTE HOMBRE ENTREGA TODA SU VIDA AL ORDEN Y A LA JUSTICIA, A CAMBIO DEL HUMILDE PRIVILEGIO DE TENER ASIENTO GRATIS Y RESERVADO EN LOS CINES DE REESTRENO. ESTE ES EL SOLITARIO ROBERTO EL CARCA.

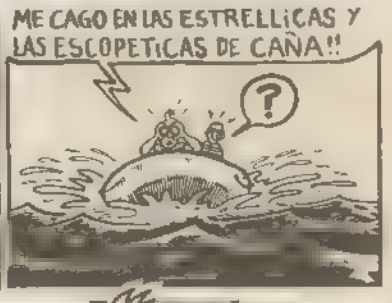
MOHAMMED-EL-KLITHORIS: CRUEL Y SINIESTRO CRIMINAL SIN ESCRUPULOS ESPECIALISTA EN: ATRACOS, SECUESTROS, CONTRABANDO, PERVERSIÓN DE MENORES ASESINATOS, TRATA DE BLANCAS PIRATERIA, VIOLACION ABORTOS, PROSTITUCION CONSPIRACION, DESERCION, PREVARICACION, FORNICACION, PROFANACION, VAMPIRISMO, SADISMO CANIBALISMO, MATERIALISMO, VANDALISMO, BOCCHEVISMO NEPOTISMO, TRIBADISMO, SEPARATISMO, TERRORISMO, ESTIGMATISMO, ESQUIZOFRENIA, HONICIDIO PARRICIDIO GENOCIDIO, BLASFEMIA, SOBORNO, PARANOIA, MORFINA, HEROINA, NAFTALINA FRAUDE FISCAL, EDIPO, ULTRAJE, ESTACIONAMIENTO EN DOBLE FILA, ADULTERIO, ARREBATO Y OBCECACION, DIVORCIO SUICIDIO CON PRENEDITACION, E INCLUSO MASTURBACIÓN

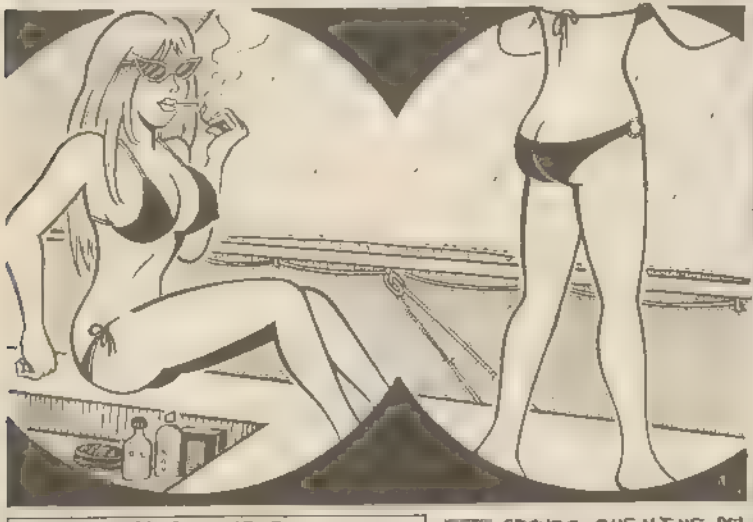
ZOTIN: SE CARACTERIZA PRINCIPALMENTE POR SU ASPECTO INFANTIL, AUNQUE EN REALIDAD TIENE CUARENTA Y TRES AÑOS; PERO DEBIDO A QUE ES LIGERAMENTE OLIGOFRENICO, APENAS APARENTA TRECE. ROBERTO EL CARCA AL TOMAR COMO AYUDANTE A UN RETRASADO MENTAL DEMUESTRA. 1) SU BUEN CORAZON 2) SU FALTA DE PREJUICIOS 3) QUE LOS SUBNORMALES SE PUEDEN INTEGRAR PERFECTAMENTE EN NUESTRA SOCIEDAD. ZOTIN, ADEMAS DE AYUDAR A ROBERTO, SIRVE A QUE EL LECTOR SE IDENTIFIQUE CON EL, FACILITANDOLE ASÍ LA COMPRENSION DE ESTA MAGNIFICA, SUBLIME DELICIOSA DIVINA APABULLANTE, FULMINANTE, APOTEOSICA, ACONGOJANTE HISTORIETA (APLAUSOS)


AL DIA SIGUIENTE EN CALA TITILETA..
POR SUPUESTO... A LAS CHORBAS DE POR AQUI, LES MOLAN LOS TIOS MOTORIZAOS...
SUPER Chrysler
¿ESTAS SEGURO DE QUE ES INDISPENSABLE ALQUILAR ESE CHISME PARA LIGAR?

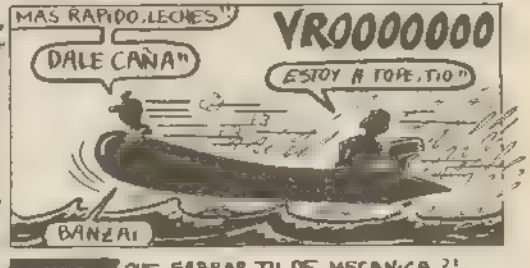
HE TRAIDO LOS PRISMATICOS PARA BUSCAR HEMBRAS POR AHI!!

VAMOS A VER!!!

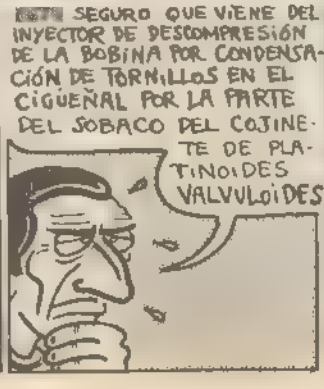

ME CAGO EN LAS ESTRELLICAS Y LAS ESCOPETICAS DE CAÑA!!
?



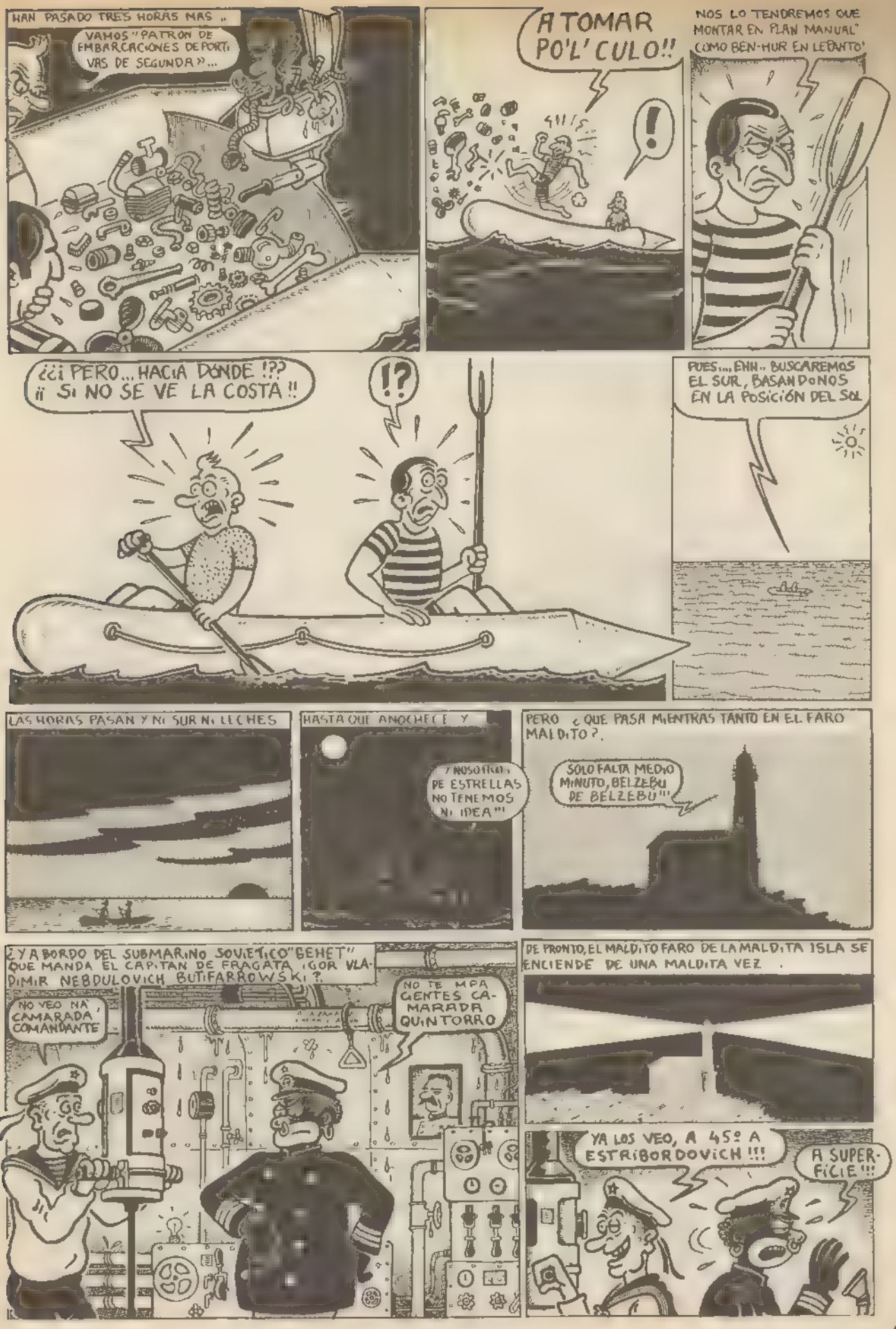
SUECAS!
A POR ELLAS!
ADELANTE MIS 43


MAS RAPIDO, LECHES!!
VROOOOOOO
DALE CAÑA!!
ESTOY A TOPE, TIO!!
BANZAI

TRAS UNA HORA DE LOCA E INEFICAZ PERSECUSION...
¿¿QUE COÑO PASA AHORA!!!?
QUE NO FUNCIONA!! EL MUY DESGRACIAO
PEF
PIF!!
PAF
PIF!! PUF!!
POF!
PAF!
PEF!


SEGURO QUE VIENE DEL INYECTOR DE DESCOMPRESIÓN DE LA BOBINA POR CONDENSACIÓN DE TORNILLOS EN EL CIGÜEÑAL POR LA PARTE DEL SOBACO DEL COJINETE DE PLATINOIDES VALVULOIDES

¿QUE SABRAS TU DE MECANICA?! ... ESTA CLARISIMO QUE LE FALLA EL TAMBUCHO DE GRIMPOLONES, ESTO SE ARREGLA HACIENDOLE UN PEQUEÑO BALLESTRINQUE A LOS TURPIÑULOS BABOR DEL SCUBIDU-BIDU.
Chri


HAN PASADO TRES HORAS MAS ..
VAMOS "PATRON DE EMBARCACIONES DEPORTIVAS DE SEGUNDA"...
A TOMAR PO'L' CULO!!
!
NOS LO TENDREMOS QUE MONTAR EN PLAN MANUAL" COMO BEN-HUR EN LEBANTO'
¿¿¡ PERO... HACIA DONDE !?? ¡¡ SI NO SE VE LA COSTA !!
!?
PUES... EHH.. BUSCAREMOS EL SUR, BASANDONOS EN LA POSICIÓN DEL SOL
LAS HORAS PASAN Y NI SUR NI LECHES
HASTA QUE ANOCHECE Y
¿NOSOTROS?, DE ESTRELLAS NO TENEMOS NI IDEA"!
PERO ¿QUE PASA MIENTRAS TANTO EN EL FARO MALDITO?.
SOLO FALTA MEDIO MINUTO, BELZEBU DE BELZEBU"!!
¿Y A BORDO DEL SUBMARINO SOVIETICO "BEHET" QUE MANDA EL CAPITAN DE FRAGATA IGOR VLADIMIR NEBDULOVICH BUTIFARROWSKI?
NO VEO NA, CAMARADA COMANDANTE
NO TE MPA GENTES CAMARADA QUINTORRO
DE PRONTO, EL MALDITO FARO DE LA MALDITA ISLA SE ENCIENDE DE UNA MALDITA VEZ .
YA LOS VEO, A 45º A ESTRIBORDOVICH !!!
A SUPERFICIE !!!

AL TIMÓN: SERGUEÏ ILICH PALIZOFSKI ALIAS «CHORROMESES» EL VETERANO DE LA DOTACIÓN DE MARINERÍA...

ATENCIÓN QUINTARRACOS OS HABLA EL ABUELO» LES COMUNICO QUE SOLO ME QUEDAN 20 PARA MAÑANA''' NI UNO MÁS !!!

Y AL QUE LE QUEDE MAS QUE LE DEN PO'L CULO !!

OS QUEDA MAS MILI QUE AL CAPITAN TRUENO", PELONES

VAYA UN PELMAZO ESE "CHORROMESES"!

Y NO VERÁS COMO SE ESCAQUEA EL MUY PUTA"

ENCENDED LOS FUEGOS PARA ILUMINAR EL EMBARCADERO

PERO ALGUIEN MÁS VIÓ LA LUZ.

UN FARO !!! ALLÍ ESTÁ LA COSTA !!!

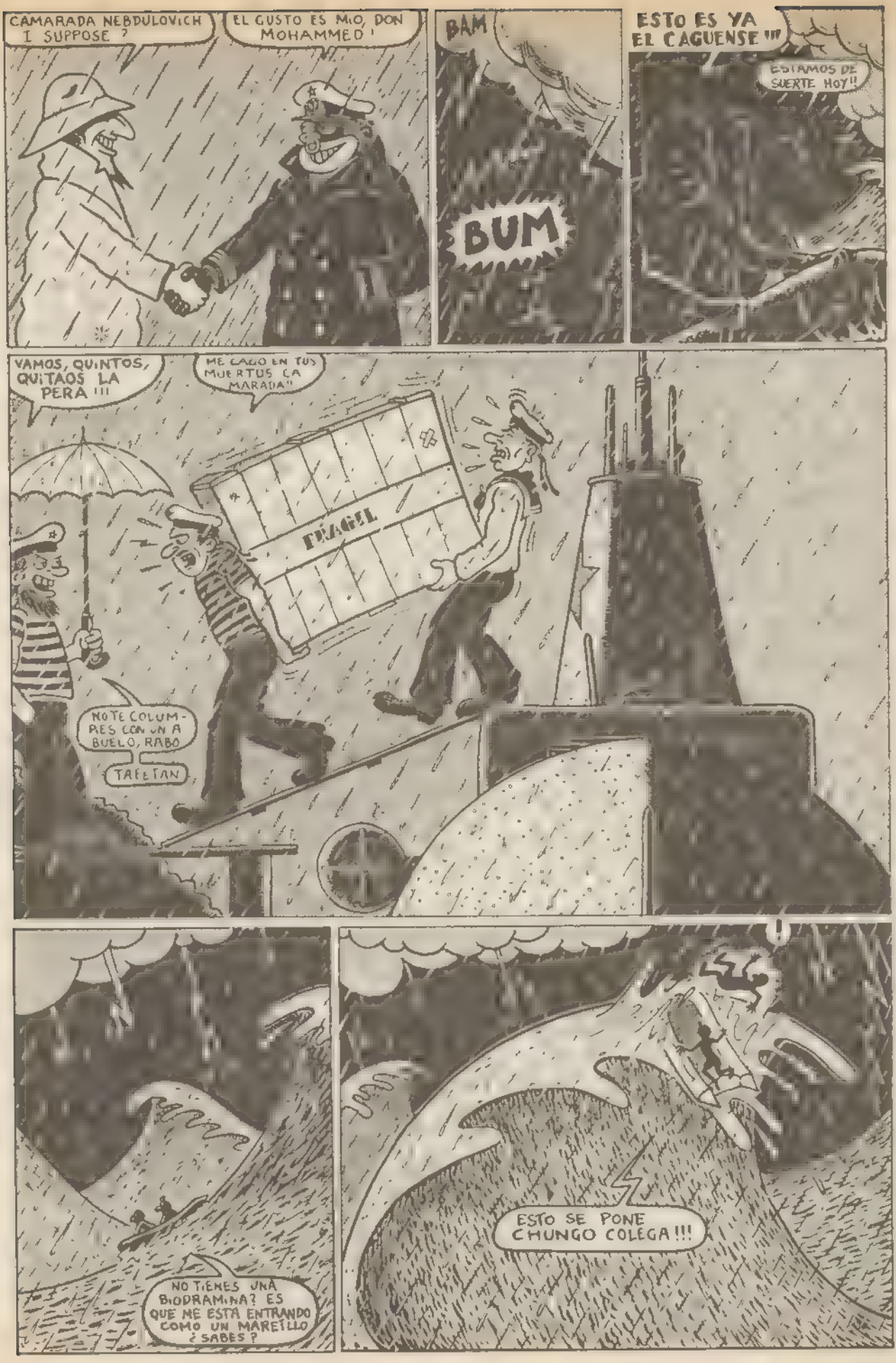
!

VAMOS ZOTIN, ESTAMOS MUCHO MAS CERCA DE LO QUE PENSAMOS, ANIMO"

VAYA, LO QUE FALTABA, EMPIEZA A LLOVER, MOLIDO TRAEME UN IMPERMEABLE !!!

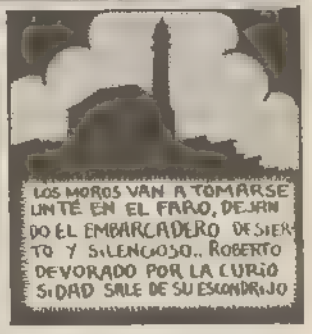
CAMARADA "CHORROMESES" OCUPATE DE QUE DESCARGUEMOS DEPRISA, ESAS GOTAS ME HUELEN A CHAMUSQUINA, HABRÁ TORMENTA DE UN MOMENTO A OTRO, MI OLFATO NO ME ENGAÑA NUNCA !!!

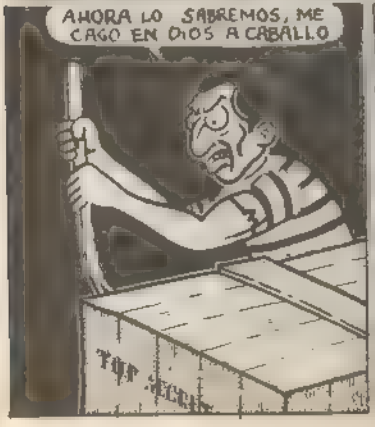
A SUS ORDENES CAMARADA COMANDANTE.

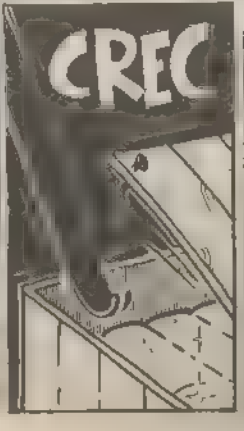

CAMARADA NEBDULOVICH I SUPPOSE ?
EL GUSTO ES MIO, DON MOHAMMED !
BAM
BUM
ESTO ES YA EL CAGUENSE !!!
ESTAMOS DE SUERTE HOY !!
VAMOS, QUINTOS, QUITAOS LA PERA !!!
ME CAGO EN TUS MUERTUS CA MARADA !!
FRAGIL
NO TE COLUMPIES CON UN ABUELO, RABO
TAFETAN
NO TIENES UNA BIODRAMINA? ES QUE ME ESTÁ ENTRANDO COMO UN MARETILLO ¿SABES ?
ESTO SE PONE CHUNGO COLEGA !!!

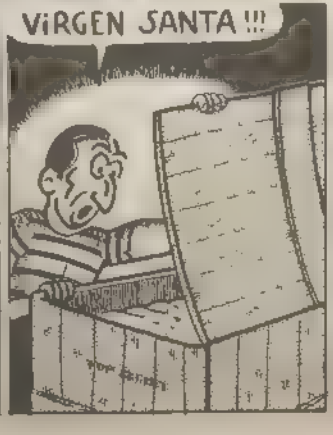
GLUBB!!!?
RRE A ROBERTO DE LA
ROBEEEEEEEERRTOOO!!! ¿!! DONDE ESTAS !?"
SOCORRO!
ROBEEERTOO!!
ESTOY JODIDO ES INUTIL GRITAR...
SOLO ME QUEDA LA BLASFEMIA !!"
ME CAGO EN LA CONSTITUCIÓN.. DIVINA !!!!
CAMARADA COMANDANTE, LOS PELONES HAN TRASLADADO LAS CAJAS AL PESQUERO!
PUES APAGA Y VAMONOS, CAMARADA!..
TIENEN SUERTE PARECE QUE LA TORMENTA ESTA MENGUANDO.
?
PARECE QUE MIS BLASFEMIAS NO HAN SIDO VANAS, ESTO VA CALMANDOSE
TANTO EL OLEAJE COMO EL VIENTO Y LA LLUVIA VAN DISMINUYENDO CON LA MISMA RAPIDEZ CON QUE EMPEZARON
AQUELLO PARECEN FUEGOS! ESTOY A DOS PASOS DE LA COSTA
TIERRA
VAYA ROCAS MAS PUTAS!!
LO CONSEGUI!! ALABADOS SEAN LA VIRGEN DE MONTSERRAT Y EL BRAZO DE SANTA TERESA
TODOS HEMOS RECONOCIDO EL SINIESTRO SUELO DE LA TRISTE ISLA DEL NABO DE FINISTERRE.
MISION CUMPLIDA DON MOHAMMED, AHORA CON SU PERMISO, NOS LARGAREMOS ANTES DE QUE SE ENTEREN DE TODOS NUESTROS MONTAJES LOS DE "INTERVIU" ..
MUY HABIL!!
DE ALLA ATRAS VIENE LA LUZ. SE OYEN VOCES, TIENE QUE HABER GENTE... ESTOY SALVADO!!

ROBERTO EL CARCA NO PODÍA NI IMAGINAR HASTA QUÉ PUNTO SE EQUIVOCABA, AUNQUE NOSOTROS SABEMOS QUE NO HA TERMINADO DE PASARLAS PUTAS, LOS RUSOS SE VAN HACIA UN RUMBO DESCONOCIDO, PARA SEGUIR CON SUS FECHORÍAS.. MIENTRAS TANTO, HA DEJADO DE LLOVER, ENTRE OTRAS COSAS PORQUE UN SERVIDOR ESTÁ HASTA EL NABO DE DIBUJAR GOTITAS (N D A)





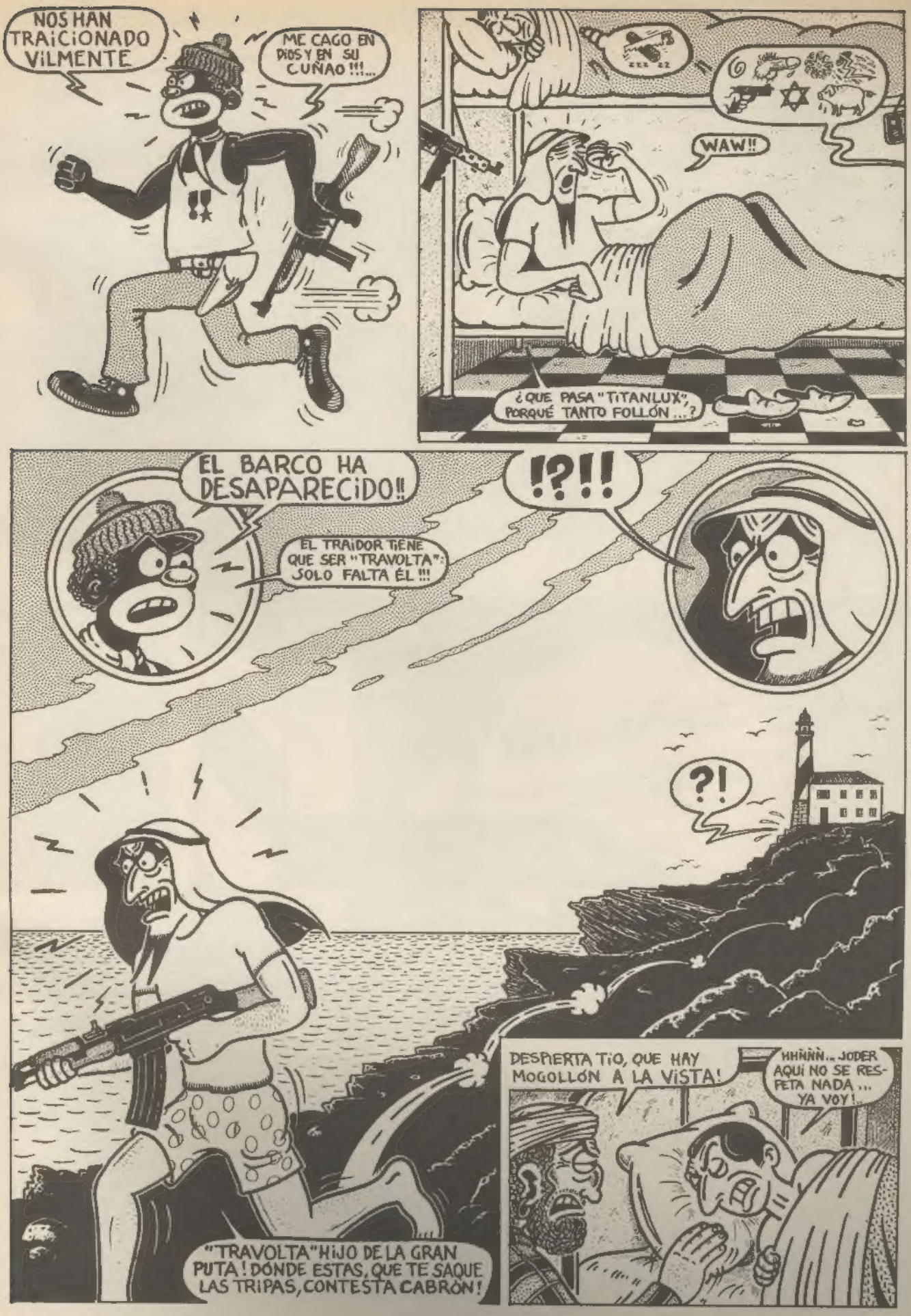




¡¿ BUSCAS ALGO, COLEGA ?!
?!!?
OIGA, ESTO DEBE SER UN MALENTENDIDO ! YO
NO ME COMAS EL COCO, O TE CEPILLO AHORA MISMO, CRISTIANO PIOJOSO !! @*%
POR CIERTO, LLEVO DOS VIÑETAS SIN NOMBRAR A BELZEBU'
PUES QUE BELZEBU TE PILLE CONFESAO
ME CAGO EN LOS MUERTOS DEL FARAÓN!! AHORA SI QUE ME JODEN VIVO !!
POM
?!
UN ESPÍA, POR BELZEBÚ!!! LO LIGUÉ EN LA BODEGA DEL ROSA SANTA, CHAFARDEANDO
EHEM!!
VERA USTED YO ..
MAL ROLLO" ¿DE DÓNDE HABRA SALIDO? ESTO HUELE MAL HABRA QUE INTERROGARLO AMABLEMENTE
Y TE JURO QUE VAS A CANTAR Tio MIERDA!
?
¡¡¡ PERO USTED ES.. RO.. ROBERTO EL CARCA !!
EL HEROE FAVORITO DE Mi INFANCIA

ES UN GRAN HONOR PARA MI, DON ROBERTO!!
?
YO SEGUÍA CADA MÉS SUS AVENTURAS CON AUTENTICA DEVOCIÓN
SARGENTO, TRAE ROPA SECA Y RON PARA MI HUESPED!!
QUE TIEMPOS AQUELLOS!! Y COMO "RAPABAN" LOS MALVADOS Y BRIBONES DE TURNO!!
SI HACEIS UN PARTIDA, ME APUNTO.. ¿VALE?
RON
...DE PEQUEÑO SOÑABA QUE ALGUN DIA YO TAMBIEN SERÍA HÉROE DE HISTORIETAS, UN BUENO DE ESOS QUE NUNCA MUEREN!
COMO ROBERTO EL CARCA !!!
Y PERSIGUEN A LOS RUFIANES O A LOS BUQUES FANTASMAS DE NEW YORK A MADAGASKAR, PASANDO POR SHANGAÏ, RIO DE JANEIRO, HONOLULU, BANGKOK, BEIRÚT Y EL VALLÉS OCCIDENTAL!!
PERO YA VE LO QUE TENGO QUE HACER AHORA PARA GANARME EL CUSCÚS...
AQUÍ ME TIENE... HACIENDO DE MALO BARATO EN UNA MISERABLE REVOLUCIÓN TERCERMUNDISTA!!!
AL FRENTE DE UNA INFAME PANDILLA DE EXALTAOS
Y EN UNA HISTORIETA QUE NO LEE NI DIOS"
LA DURA REALIDAD ME OBLIGÓ A RENUNCIAR A MI VOCACIÓN, NO PUEDE IMAGINAR LOS TRAUMAS QUE ACARREA SEMEJANTE FRUSTRACIÓN
NO ME QUEDÓ OTRO CONSUELO QUE EL DE LIQUIDAR A TODOS LOS QUE TENÍAN EL PRIVILEGIO DE SER BUENOS!!
O TODOS MOROS, O TODOS CRISTIANOS!!
ASÍ EMPEZÓ MI CARRERA CRIMINAL QUE DEBÍA DE SER LARGA Y SANGRIENTA!
YO SÍ QUE SOY UN MARGINADO Y UNA VÍCTIMA DE LA INJUSTICIA SOCIAL!!
EN UN CASO TAN DRAMÁTICO COMO EL SUYO ¿QUIÉN LE VA A TIRAR LA 1ª PIEDRA?
NO SOMOS DUEÑOS DE NUESTRO DESTINO..
YO MISMO.. ¿CRÉE USTED QUE ESTOY AQUÍ POR VOCACIÓN?

MAS TARDE
UN TRAGUITO COLEGA ?
¡NI HABLAR! MI RELIGIÓN ME PROHIBE RIGUROSAMENTE LA PRIVA!!
SU RELIGION ES AÚN MAS "OPIO DEL PUEBLO" QUE LA MIA !! VD SE LO PIERDE"
MOTO
OIGA ROBERTO, LE GUSTARIA TRABAJAR PARA NOSOTROS!!
SOMOS MALOS PERO RETMOS MUCHO !! ..
?!
OFRECEMOS 45 000 LIMPIAS, 14 PAGAS, HORARIO FLEXIBLE, SEMANA INGLESA, VACACIONES PAGADAS, PLUS DE PELIGROSIDAD, ANTIGUEDAD... Y POR SUPUESTO, SEGURIDAD SOCIAL !!
ASI COMO UNA CAUSA NOBLE : EXPULSAR A TODA ESA MAFIA DE OBISPOS, CURAS, MONJAS Y FRAILES QUE ESTAN SAQUEAN — DO MI PAIS...
¿ HA DICHO SEGURIDAD SOCIAL ?!
ESO!
ME APUNTO AHORA MISMO!
MOTO
BUM BA!
CON LA DE AÑOS QUE LLEVO SOÑANDO CON ESTAR DECLARADO AL SEGURO !!!
ESTE SERA UN DIA HISTORICO PARA EL COMIC UNIVERSAL!!
POR BELZEBU" ¡QUIEN TE HA VISTO Y QUIEN TE VE !
AL AMANECER .


NOS HAN TRAICIONADO VILMENTE
ME CAGO EN DIOS Y EN SU CUÑAO !!!...
WAW!!
¿QUE PASA "TITANLUX", PORQUÉ TANTO FOLLÓN...?
EL BARCO HA DESAPARECIDO!!
EL TRAIDOR TIENE QUE SER "TRAVOLTA": SOLO FALTA ÉL !!!
!?!!
?!
"TRAVOLTA" HIJO DE LA GRAN PUTA! DÓNDE ESTAS, QUE TE SAQUE LAS TRIPAS, CONTESTA CABRÓN!
DESPIERTA TIO, QUE HAY MOGOLLÓN A LA VISTA!
HHHNN... JODER AQUI NO SE RESPETA NADA... YA VOY!

RASHID SAKHETT UALLI "TRAVOLTA" JURO SOLEMNEMENTE POR TODOS LOS PROFETAS DEL ISLAM Y DEL MARXISMO LENINISMO, QUE TE CORTARÉ EL NABO EN RODAJAS !!!
SIN BARCO, NO PODEMOS SALIR DE LA ISLA !!! ...
ESE HIJO DE BELZEBÚ NOS HA FOLLAO HASTA EL HUESO !!!
ESTAMOS ATRAPADOS, LOS ESBIRROS DEL VATICANO NOS PELARÁN DE UNO EN UNO... VAYA UN PORVENIR !...
SI AL MENOS EL EDITOR NOS CONCEDIERA 3 o 4 PAGINAS MAS .. YA INVENTARÍAMOS ALGO PARA ESCAPAR DE ESA RATONERA !...
POR UNA VEZ QUE TE GO UN DESLIZ Y ME PA SO AL BANDO DE LOS M LOS... VAN Y ME TRI I- CAN !... ES QUE NO HAY JUSTICIA !!!

¿SERÁ FUSILADO ROBERTO EL CARCA POR DESERCION Y BLASFEMIA? ¿QUE HABRÁ SIDO DEL REPELENTE ZOTIN ?¿ LOGRARÁ EL TRAIDOR «TRAVOLTA» GASTARSE A GUSTO EL ORO DE MOSCU ?¿ SABREMOS ALGUN DÍA DE QUÉ ESTÁ HECHA LA COCA-COLA ?¿ VALE LA PENA QUE SIGA ROMPIENDOME LOS CUERNOS DIBUJANDO PARA LOS CUATRO TARADOS QUE ME LEEN ?¿ OIDME BIEN, ATAJO DE GANDULES, TODO ESTO LO SABREIS, SI LEEIS (IBA A DECIR si COMPRAIS, PERO ESTO YA ES MUCHO PEDIR) LA SEGUNDA PARTE de "PERFIDIA MORUNA"
FIN

Números atrasados

n. 1 100 pts.

n. 2 100 pts.

n. 3 100 pts.

n. 4 100 pts.

n. 5 100 pts.

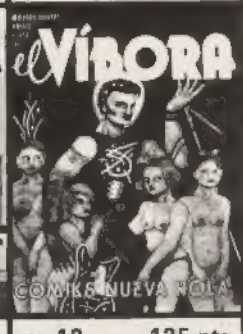
n. 6 100 pts.

n. 7 100 pts.

n. 8 y 9 200 pts.

n. 10 125 pts.

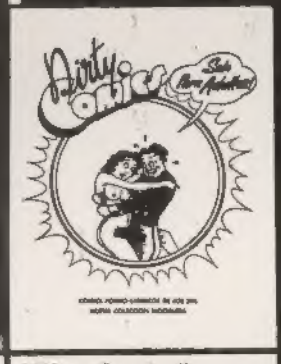
n. 11 125 pts.



n. 12 125 pts.

Libros y álbumes

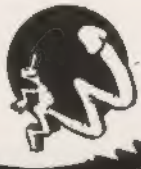
Corben
100 pag. 350 ptas.



"Dirty Comics"
130 págs. 500 ptas.

Novedad

Una antología de historietas llenas de Frescura, Sátira y Sexo en los años treinta americanos.



Postales

"Abanico"
Nazario 20 pts.

"Puerta de la Paz"
Martí 20 pts.

"Nuclear"
Max. 20 pts.

"Las Ramblas"
Nazario 20 pts.

Para evitar retrasos y el lio que es para nosotros el sistema de pago contra reembolso, podeis hacer los pedidos por correo, con letra clara y escoger las siguientes formas de pago:

Giro postal, Talón bancario nominal o sellos de correo bien nuevos.

En cuanto a los gastos de envío, para los libros hay que añadir 50 ptas., para el Víbora 25 ptas. y para las postales, nada.

Para pedidos por correo, dirigios a:

Ediciones La Cúpula, Apartado 216 San Cugat del Valles (Barcelona)